



# ОДНА СЕМЬЯ

ИЮНЬ 6 2002

газета храма и школы села Рождествено

Не бойся, малое стадо! ибо Отец ваш благоволил дать вам Царство. Лука 12, 32

## Предвечный совет Троицы

*Когда наступает этот праздник и на аналое в центре храма полагается икона Святой Троицы, мы становимся свидетелями того, как все временное (не просто день, год или столетие, а в целом человеческая история) и вечное, переплетаясь, проникают друг в друга. Ибо этот день соединяет в себе начало и конец истории спасения рода человеческого. А икона Святой Троицы символизирует то вневременное состояние, в котором пребывает Бог, создавший Небо и Землю.*

...В далекой древности Бог явился Аврааму в виде трех путников. Тот гостеприимно беседуя с незнакомцами, разговаривал с самим Создателем. Происходило это под дубом Мамврийским, который растет и поныне: иссохшее дерево вновь и вновь дает новый росток.

Изображая эту сцену, иконописцы до святого Андрея Рублева старались не упустить подробностей. Они изображали не только трех ангелов, но и Авраама, Сарру, слугу, закалывающего барашка, множество снеди на столе. Андрей Рублев смог, устранив детали, показать главное, и богословы назвали рублевскую Троицу изображением *предвечного совета*, предполагающего, что никаких веков еще нет

Прежде чем была создана материя и время начало свой отсчет, три лица Святой Троицы держали друг с другом совет. И человеку дано проникнуть в его тайну. Сказано было на том совете: «Сотворим человека по образу нашему и подобию». Об этом призыве Бога-Отца мы узнали из первой главы книги бы-



тия. На иконе Святой Троицы ангел, изображающий Бога-Отца, сидит слева, а за его спиной возвышается некое строение — символ дворца Отца Небесного, отчего для всех нас дома. Напротив (с правой стороны иконы) этого ангела сидит ангел, изображающий Бога-Святого Духа, за ним — скала, знак того, что по-настоящему крепкой и несокрушимой является только сила духовная. Но Дух Святой, укрепляя собою все, еще и пророчествует. От него исходит непростой вопрос: «А что будет, если сотворенный человек по данной ему свободе выберет не благо, а зло и тем самым повредит себе?» Ответом стало действие, совершаемое средним ангелом, изображающим Бога-Сына. На нем те же одежды, что мы видим на иконах, изображающих Иисуса Христа. Не нарушая общего покоя всей композиции, средний ангел явно приготовился вставать. Зачем? Сойти с Небес и выручить заблудшего человека, пострадать за него, спасти от гибели. Поэтому за спиной среднего ангела видно дере-

во, зеленое дерево вечной жизни, которую принес Христос, распинаясь за нас на Дереве Крестном.

Так на иконе запечатлено изначальное решение всей Святой Троицы о спасении человеческого рода. Решением этим навсегда определено отношение Бога к нам: Вечный Бог вечно любит изменчивое человечество, и икона символизирует постоянную готовность Сына Божьего жертвовать собой, чтобы всякий постиг красоту вечной жизни, в которой Бог пребывает на небесах.

Когда же Сын Божий сошел с небес, был распят, воскрес и вознесся на небеса, осталось исполнить недостающее: излить Духа Святого на учеников. Это и совершилось в день Пятидесятницы. Вечная Троица соединилась с человеческой историей. Произошло то, что было задумано изначальное.

Это событие мы и празднуем в день Святой Пятидесятницы.

Священник  
Александр ЕЛАТОМЦЕВ

ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ СТАРЦЫ

## Из духовных наставлений старца Афеногена (в схиме Агапий) (1881—1979)

Паломнице (по молитвам старца вылезился ее сын), спросившей, как можно за это отблагодарить, старец сказал: «Господа благодари». «А как Его благодарить?» — спросила женщина. Старец ответил: «Жизнь веди угодную Богу — вот и отблаговаришь».

Старец говорил: «Вот настанет третья тысяча лет, вот тогда Господь сатану освободит; вот он тогда верующих будет мучить через неверующих. Сатана всю свою силу пустит на верующих, но это еще не конец, а начало болезней. Голод будет сильный, будут есть свои тела».

«Ты живи проще — как малое дитя. Господь такой любвеобильный, что ты и представить себе не можешь. Хотя мы и грешные, все равно иди к Господу и проси прощения. Только не унывай — будь как ребенок. Он, хотя и разбил самый дорогой сосуд, все равно с плачем идет к отцу, а отец, видя свое дитя плачущее, забывает тот дорогой сосуд. Он берет это дитя на руки, целует его, прижимает к себе и сам же уговаривает свое дитя, чтобы оно не плакало. Так и Господь, хотя бывает, что мы делаем и смертные грехи, Он все равно ждет нас, когда мы к Нему придем с покаянием».

«То, что мы больные, то это надо только благодарить Господа: этим Он нас к Себе зовет».

Когда старцу говорили, что не могут удержаться от обиды, от злопамятства, старец отвечал: «В это время проси Господа — далеко-то ходить не надо: Дух Святой всегда здесь. Говори: «Душе Святой, помоги мне удержаться от злопамятства».

# Как мы ждали Пасху



Какая удивительная в этом году Пасха! Редко бывает, чтобы так совпало — солнышко, тепло, на Страстной и на Светлой — государственные выходные, на работу — в школу не надо, можно быть в храме, как и подобает православными христианами. И мы вместе с детьми все скорбные страстные дни и радостные пасхальные провели там, приобретая неповторимый опыт. Для большинства из наших учеников это была первая сознательная Пасха, когда не крашенные яички и кулич становятся смыслообразующим центром, а совсем другое — Страсти и Воскресение Христово.

## Корабли надежды

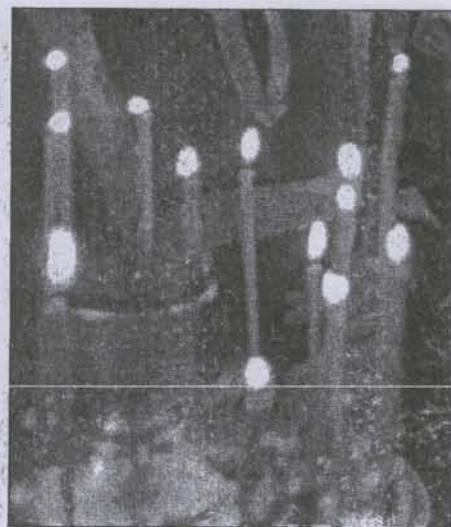
Мы очень любим маленький деревянный кораблик с алыми парусами, стоящий в нашем классе. Мальчишки не могут равнодушно пройти мимо. Рядом с ним красуются бумажные модели, которые смастерили они сами. Этот кораблик подсказал нам идею — как научиться ждать Пасху. В Прощеное воскресенье мы много говорили о том, что все нам предстоит, какой длинный и трудный путь Великого Поста, тем более, что для всех ребят это был первый настоящий пост в жизни. Но как говорить с детьми о духовных категориях, когда сами учителя еще только приближаются к настоящей церковной жизни?

И тут на помощь пришел кораблик. Дети легко мыслят образами, и самые сложные понятия можно обсуждать с их помощью. Вот мы нарисовали море Великого Поста с двумя тихими бухтами — Благовещенской и Вербной. Где-то у самого горизонта — желанный остров Пасхи. А в море — полно акул, подводных камней и водоворотов. Схема простая, если не сказать примитивная, и наши ребята тут же принялись ее «оживлять», наполняя подробностями. Оказывается, кораблик — это наша жизнь, а капитан — каждый из нас. Мачты и паруса — наша надежда и вера; попутный ветер — уверенность в помощи Божьей и собственное усердие следовать за Христом. А крепость корабельных бортов, как полагается, проверяется при бурях и качках... Ребята настолько серьезно отнеслись к этим своим рисованным корабликам, что несколько раз за пост мы продолжали разговор: как дела, не начерпал ли капитан воды, не сломались ли мачты, не обвисли ли паруса, не напоролась ли мы на камни гордости, зависти и обид, не проглотили ли нас акулы лени и злости? И как мы радовались, когда доплыли сначала до Благовещения, потом до Вербного, а потом и до Пасхи!

## Гори, огонь, гори!

Каждый день мы читали Евангелие по-русски и по-славянски, мастерили закладки для книг с евангельскими фразами, рассматривали репродукции икон и картин на евангельские сюжеты, пробовали даже «читать» иконы, много рисовали, репетировали с Юлией Юрьевной пасхальную пьесу для первого настоящего спектакля нашего школьного театра. И вот — Страстная седмица. Ребята в храме, стоят с горящими свечками, слушая страстные Евангелия. Конечно, им тяжело, на улицу хочется, выбегают погулять, но каким-то непостижимым образом опять возвращаются в храм перед чтением очередного Евангелия. И бережно несут потом домой бумажные фонарики с «четверговым огнем», чтобы зажечь дома лампадку, боятся неосторожно потушить его. А на другой день с трепетной серьезностью прикладываются к Плащанице.

Я с изумлением смотрю на наших совершенно обыкновенных деток — как они переменились в эти дни, действительно стара-





ются быть добрее, уступчивее, тише. Конечно, долго выдерживать такое напряжение невозможно, и уже в Великую Субботу они полны радости приближающегося Праздника. «Христос воскрес из мертвых! Ура! Ура! Пасха наступает!» — повторяют они без конца фразы из пасхальной пьесы, которую репетируют. А вечером, часов в пять, уже нарядные, толкуются в ограде, не соглашаясь на уговоры взрослых пойти домой поспать перед длинной пасхальной службой.

### Яркие краски Праздника

Праздник они черпали полными пригоршнями — пели, стараясь изо всех сил, помогая певчим во время крестного хода, и радостно христосовались со всеми, и причащались. И спали потом, уставшие, от долгих трудов поста. А через несколько часов уже трезвонили в колокола, пробуждая поселок. Вставайте! Вставайте! Христос воскрес! Разве можно сейчас спать! Как они хороши были в этом своем безудержном ликовании, в этом неумелом разногласии звоне! С каким удовольствием катали пасхальные яйца и прятали их в траве — кто больше найдет! Все, о чем я читала раньше в дореволюционных воспоминаниях православных людей, открывалась в пасхальный полдень перед моими глазами...

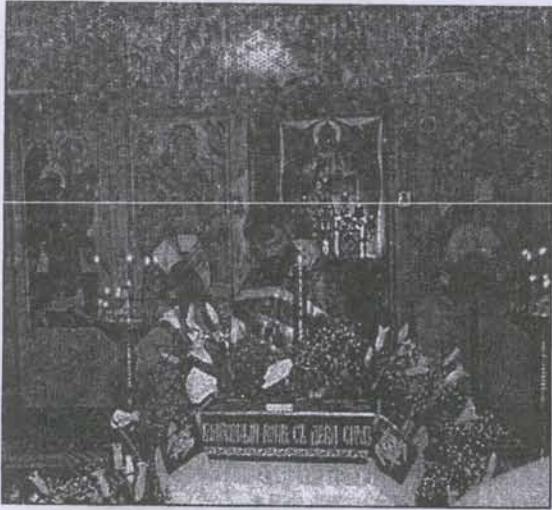
Больше всего тревог было перед спектаклем — вдруг актеры забудут слова, перепутают, испугаются, заболеют, не придут? За несколько дней ребята развесили по поселку афиши и ждали с замиранием сердца, премьеры. И вот свет в актовом зале Рождественской средней школы погашен. Школьная сцена — первая в жизни наших ребят.

Волнуясь, они поднимаются по ступенькам. Порхают шестилетние ангелы в белоснежных платьях, сшитых машинными руками. На сцене история обыкновенной православной семьи, в которой полно детей и под пасхальную ночь с ними случаются разные удивительные вещи... Немного дрожит голос у Ромки, читающего Евангелие о Страстях Христовых. Особенно хороши наши двенадцати-четырнадцатилетние ученики. Угловато-резкие в обычной жизни, здесь они сами на себя не похожи, ребята словно примеряют новый, вполне возможный вариант будущей взрослой жизни, исполненной спокойного достоинства и глубокой веры. Величавы, но и полны горечи утраты Учителя Иосиф Аримафейский и Никодим, еще не знающие о воскресении, восторгом светятся глаза девочек-мироносиц, произносящих торжественные слова о Христовом воскресении. Зал поет пасхальный тропарь вместе с юными актерами. Свет, аплодисменты. Ребята чинно раскланиваются. Спасибо всем. Было действительно замечательно!

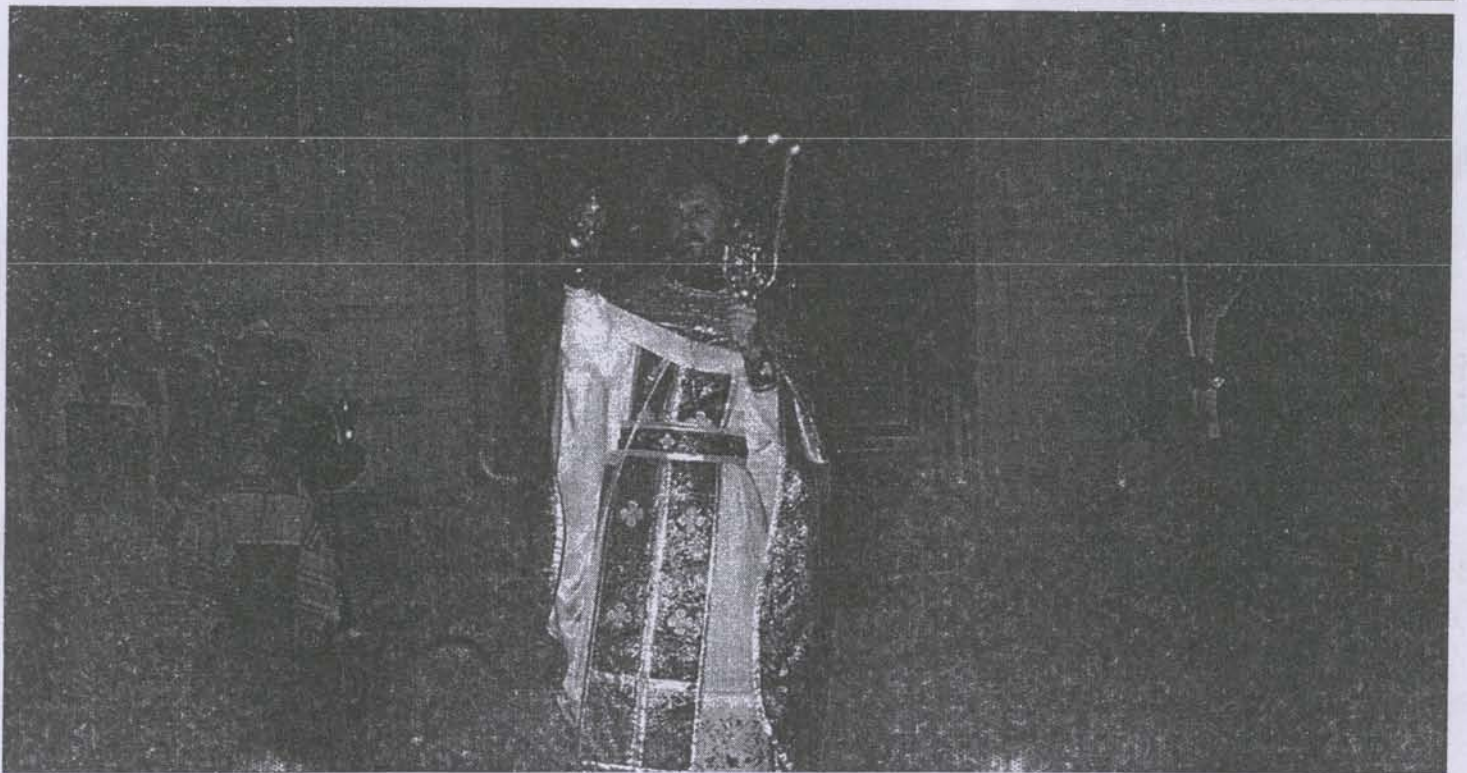
Конечно, завтра, скорее всего, все будет по-старому — и мелкие обиды, и лень, и непослушание. Но и бескорыстная помощь, и недолгое усердие, и терпение, и прощение. Они сделали пусть крохотный, но все же шаг вперед, чтобы новыми, другими людьми ждать теперь следующую Пасху. Конечно, может случиться так, что бури роста и улица возьмут свое, утянут ребят из храмовой ограды, но опыт, который они приобрели в это время, обязательно отзовется.

Елена ЛИТВЯК

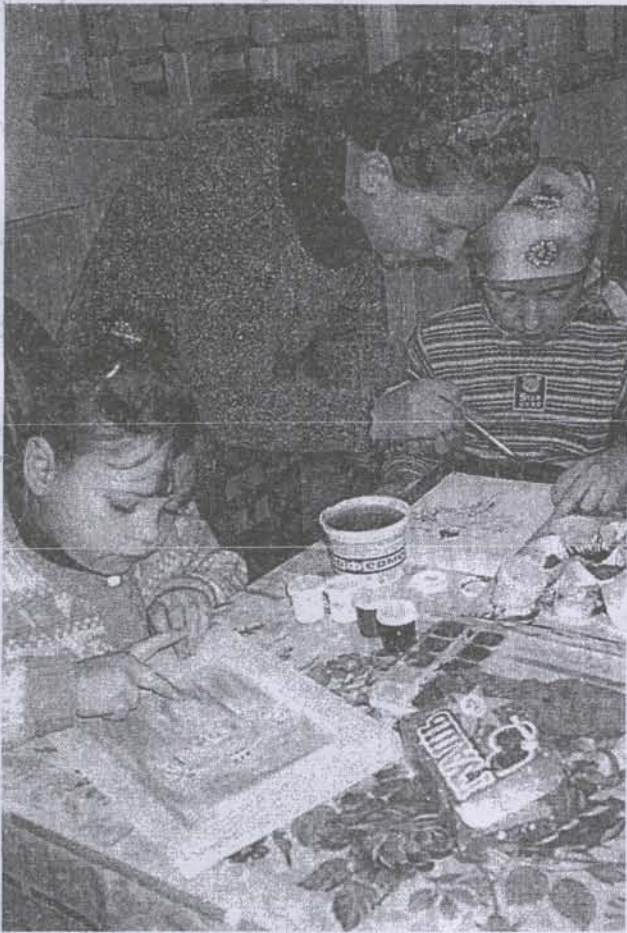




# Пасха Христова 2002 год



# Петушок пропел давно



Эти слова из известного многим детского стихотворения Льва Могзалева «Дети в школу собирайтесь», друга великого русского педагога — Константина Дмитриевича Ушинского, придумавшего во второй половине XIX века замечательную хрестоматию по родному языку для начальной школы. «Родное слово» переиздают до сих пор, по нему учились читать Иван Бунин, Сергей Есенин, Александр Блок, о. Павел Флоренский, Виталий Бианки... Константин Ушинский по праву считается одним из отцов-основателей православной педагогики, по его учебным книгам и сейчас занимаются в начальных классах многих православных гимназий. К чему это я все говорю? К тому, что и наши приходские дети из Рождествено, Снегирей и даже Истры тоже, Бог даст, будут учиться по этой замечательной книжке. Они тоже теперь имеют возможность получать общее образование в православной школе, продолжая здесь домашнее воспитание по вере. С сентября 2002 года в здании начальных классов Рождественской средней школы открывается 1 класс негосударственной общеобразовательной православной школы «Рождество», возникшей по настоянию прихожан, при деятельной помощи педагогов Рождественской школы и местной администрации. Мы, конечно, очень рады за наших будущих первоклассников, родители уже запасаются необходимыми школьными принадлежностями. Но давайте, пока у нас есть еще время до сентября, подумаем — готов ли ребенок к школе?

## Давай поговорим!

Считается, что готовность к школе определяется во время собеседования при приеме в первый класс. И во многих школах понимают это слишком буквально, проверяя готовность именно к этой школе (как правило, со специализированными гимназическими классами), устраивают шестилетним детям настоящие экзамены с заданиями, которые с трудом выполняют взрослые. Строго говоря, ни у кого нет права экзаменовывать шестилеток. И родители приходят на собеседование не для того, чтобы убедиться, попадает их чадо в вожаемую «элиту» или нет, а для того, чтобы трезво и спокойно посмотреть на своего ребенка в ситуации делового общения с чужими для малыша взрослыми. То есть, на собеседовании в чистом виде моделируется психологическая ситуация первой четверти первого класса. И перед родителями, и перед педагогом открывается замечательная возможность посмотреть на общее развитие будущего ученика и его способности психологически разрешать для себя новые (а, значит, трудные) ситуации.

Итак, собеседование — это обычный спокойный разговор о жизни, о том, что ребенок уже знает и умеет из своего дошкольного опыта, а никакой не тест «на отсеб», и не экзамен. И в этой ситуации умение ребенка читать, писать и считать до школы совсем не важно. Потому что школа, прежде всего, социальный институт, где дети перенимают постепенно нормы, правила и образы взрослой жизни, связанные с умением сотрудничать с другими людьми. И для того, чтобы учение в школе было действительно радостным и продуктивным, требуется то, на что родители часто не очень обращают внимание, считая это не самым главным.

## А что же требуется?

Прежде всего, здоровье. Ребенок, часто болеющий, будет существенно отставать от класса, пропуская занятия. Но главное, даже если он занимается в это время с мамой дома, он как бы «выключается» на долгое время из классной атмосферы (если класс хороший, дружный, в нем обя-

зательно чувствуется особый объединяющий дух). И возвращаясь после долгой болезни, ребенок подобен путешественнику, который подсаживается на корабль, с командой которого произошло за это время много интересных событий. И он, вместо прежней позиции активного участника, вынужден еще долго занимать позицию привыкającego зрителя.

Особенно комфортно чувствуют себя в школе те дети, у которых очень хорошо развиты всевозможные социальные навыки и имеется неустойчивая любознательность. Поступление в школу (тем более, если это школа полного дня, как наша православная школа «Рождество») означает, прежде всего, длительное пребывание ребенка вне дома, необходимое ему в этом возрасте и оказывающееся для него развивающей ситуацией. Понятно, что когда нет рядом мамы, готовой пожалеть и помочь, перед которой можно и покапризничать, ситуация для ребенка становится стрессовой, проблемной. И наиболее успешно справляются с ней дети, привыкшие с младенчества общаться конструктивно с соседями по песочнице. Они умеют делиться игрушками, не жадничать, не драться, не жаловаться. Умеют придумать интересную игру (как правило, ролевою, моделирующую жизнь взрослых — «школа», «больница», «гараж» и т.д.), умеют долго играть в рамках выбранной роли. А главное — умеют решать возникающие конфликтные ситуации миролюбиво.

Часто психологи особенно выделяют первую четверть первого класса как время «статусных драк», когда дети присматриваются друг к другу и как бы распределяют места в иерархии возникающего детского сообщества. Понятно, что при слабом социальном развитии они делают это при помощи драк. Конечно, дело учителя — регулировать эту ситуацию, показывая детям приемлемые формы социального поведения, если этот этап развития был пропущен. Но вообще способность спокойно играть и общаться — это достижение дошкольного детства.

Второй блок необходимых навыков связан со способностью концентрироваться на выбранном виде деятельности и способностью к самостоятельному получению знаний разного рода. Здесь выделяются, прежде всего, постоянное детское любопытство, наблюдательность, бесконечные вопросы «философского» свойства (об устройстве мира, о законах природы, о жизни человека), развитая речь без дефектов произношения и слуха, собственное желание много рассказывать и слушать чтение книг, способность долго заниматься каким-либо делом за своим столом. Лучше, если это дело — конструирование, рисование, лепка, аппликация. Владение этими навыками абсолютно необходимо для первого класса, поскольку они развивают моторику (мелкие движения пальцев рук, необходимые при письме), и воображение, необходимое для освоения абстрактных понятий.

Но главный багаж православного первоклассника — послушание. И надо, чтобы дома оно ценилось также высоко, как любознательность, творчество и способность быстро производить логические операции.

### **Хочу, надо, могу...**

Прямо примыкает к послушанию и старательности вроде бы совершенно противоположное качество воли человека — способность к самостоятельным решениям и самодисциплине. Понятно, что собранности и внутреннему самоконтролю ребенок будет учиться все одиннадцать лет школьной жизни, но кое-что он должен уметь уже до поступления в 1-й класс. Прежде всего, это касается его личных вещей, пространства его комнаты и навыков самообслуживания. Шестилетний ребенок уже умеет сам одеваться, преодолевая сопротивление пуговиц и шнурков, убирать свои игрушки и одежду на свои места. Если же это почему-либо стало домашней проблемой, надо постараться поскорее ее решить, иначе школьная жизнь будет изрядно испорчена постоянной пропажей школьных принадлежностей, невозможностью быстро найти необходимое. Перед школой стоит потренироваться, превратив сборы портфеля в игру-соревнование с секундомером: кто быстрее — вы или ваш мальчик соберутся в школу? С разбросанными по дому вещами тоже можно справиться. Если ребенок уже умеет немного читать, приклейте на все полки, коробки и другие места, где разложены его вещи, полоски бумаги с написанными на них крупным шрифтом словами — «кубики», «рубашки», «бумага, карандаши» и разложите вместе с ребенком несколько раз вещи по местам. В дальнейшем он легко будет делать это сам, ориентируясь по подписям, а заодно и закрепит навыки чтения.

### **Буду учеником!**

И все-таки главное, чтобы ребенок хотел идти в школу, прямо-таки рвался туда. Это желание и называется, собственно, «школьной зрелостью». Ребенок хочет идти в школу не потому, что купили новый ранец, не потому, что в классе будет много новых друзей и игрушек, не потому что все ходят, а потому, что он хочет много знать и уметь, хочет быть учеником, взрослым, самостоятельным и ответственным, как мама и папа.

Иди, малыш, с Богом, учись хорошо! Мы тебя любим и ждем!

**Елена ЛИТВЯК**

# Медсестра Лида

*Первый раз я увидел Лидию Ивановну Добришскую на фотографии: она среди обломков нашего храма везет тачку, по мере сил участвуя в его восстановлении.*

*Вообще Лидия Ивановна, бабушка наша, немногословна, слова лишнего не скажет.*

*И о военном прошлом своем рассказывать не любит. Много раз я пытался расспрашивать ее: все безуспешно! И вот недавно, в День Победы, 9 мая, она решила поделиться своими воспоминаниями...*

— Первую, Финскую, встретила я на московской Сталинской водопроводной станции. Бухгалтером там работала. Как только началась мобилизация, меня послали на курсы шоферов. И после них возила директора станции. Словом, в ту войну пороку мне понюхать не довелось.

Для меня испытания начались с июня сорок первого. Помню голос Левитана, который объявил о начале войны и о всеобщей мобилизации... И я пошла учиться на медсестру...

Первая моя встреча с войной была под Сталинградом. Наш палаточный мобильный госпиталь перемещался в

приказном порядке. Бывало только разложились, приказ собираться: немцы рядом. Приходилось поднимать палатку, полную людей и эвакуировать в другое, более безопасное место.

Вообще, было страшно... Непрерывные раскаты взрывов, огонь в небе, и большой, нескончаемый поток раненых... Бывало, открываешь бандаж новоприбывшего, а там — кишмя кишат вши. И это, несмотря на дезинфекцию. Но выживали, и вновь воевать шли. Молодость, патриотизм и вера в то, что наше дело правое, что мы победим, наверное, помогало нам. Наших ребят, пулями прошивали, а они подлетят и — на фронт.

У мужа моего много ранений было, в том числе, пулевые в грудь и в голову. Он офицером до конца войны прошел, в самом пекле был.

Помню переправу через Дунай. Кто на баркасах, кто — на лодках. А сверху самолеты немецкие бомбят. А нам главное — вперед, переплыть. Много людей погибло...

Меня Бог спас, я до Вены дошла. Вернулась домой в 1951 году. Как говорится, к разбитому корыту. Дура молодая была, на войну ведь без рабочей карточки пошла, поэтому трудоваядельность моя — с окончания войны, с 1945 года началась. Впрочем, сегодня не об этом.

Записал Михаил КУХАРСКИЙ

## ПРАВОСЛАВНЫЕ НОВОСТИ

**Часовня в память погибших в Первой мировой, гражданской и Великой Отечественной войнах**

В московской часовне Преображения Господня, посвященной памяти погибших в двух мировых и гражданской войнах, прошло первое богослужение. Этот единственный подобного рода памятник в России был построен в 1998 г. у храма Всех Святых Патриаршего подворья во Всехсвятском на Соколе, на территории Всероссийского военного некрополя, где погребено свыше 20 тысяч участников этих великих сражений XX века. Впоследствии над могилами был разбит парк, надгробия уничтожены, но сами захоронения в земле сохранились. В преддверии Праздника Победы московские власти передали часовню Русской Православной Церкви. После ее освящения богослужения в ней будут совершаться ежедневно.

**Церемония поминаения погибших и открытие часовни на Пискаревском мемориале в Санкт-Петербурге**

На Пискаревском кладбище освящена деревянная часовня во имя Усекновения главы святого Иоанна Предтечи, в

день памяти которого Церковь совершает поминание воинов, на поле брани убиенных. За более чем 40-летнюю историю мемориала, созданного на месте крупнейшего захоронения времен Второй мировой войны, здесь впервые возведен православный храм.

**Акция поддержки российской государственности, Русской Православной Церкви и традиционного уклада религиозной жизни России**

В Москве, Астрахани, Владивостоке, Краснодаре, Красноярске, Мурманске, Чебоксарах и др. (всего более чем в 20 регионах) состоялась всероссийская акция поддержки российской государственности, Русской Православной Церкви и традиционного уклада религиозной жизни России, организованная Народной партией Российской Федерации и Союзом православных граждан. Многотысячные молитвенные стояния и крестные ходы прошли в Краснодарском крае (7200 участников), Красноярске (6000), Мурманске (5000), Владивостоке (5000), Чебоксарах (2000). В Москве в молитвенном стоянии на Славянской площади

приняло участие 3000 человек, в других регионах численность собравшихся составила от 500 до 1500 человек. Участники акции приняли Обращение к российской государственной власти, российской общественности и деловым элитам и к Ватикану. Основной лейтмотив акции: Россия — не духовная пустыня и не миссионерское поле для римско-католической Церкви, Ватикану нечего делать в России, православная общественность России готова противостоять натиску Запада и Ватикана, требует обеспечить права православных в области образования, в СМИ и т. д.

**Поминание воинов у мемориального комплекса в селе Канищево**

У мемориального комплекса перед Преображенской церковью в пригородном селе Канищево прошло поминание воинов-рязанцев и всех защитников русской земли. Этот памятник был сооружен два года назад. В саркофагах мемориала — урны со священной землей Старой Рязани, Бородинского поля, Брестской крепости, Мамаева кургана, других исторических полей сражений с захватчиками,





**Бог ведь всё может, почему бы ему всех плохих людей не переселить на другую планету и вообще не уничтожить? Почему Бог не уничтожит дьявола?**

Бог — не полицейский, который всех плохих сажает за решётку, а то и применяет «высшую меру наказания». Бог оставляет всякому доброму человеку возможность доказать свою любовь к нему через борьбу со злом, а всякому злему (даже дьяволу) — возможность покаяться.

**Как отвечать на вопросы невоцерковленных людей о участии криминальных структур в жизни Н-храмов и привилегий им со стороны священнослужителей?**

Многое зависит от того, с каким сердцем задаётся подобный вопрос. Если вопрошавший желает уличить священнослужителей во грехе, и тем самым оправдать своё отвержение Церкви — то Бог ему Судья. Если же недоумение возникло от того, что человек ищет в Церкви чистоты и святости, но не всегда находит то ему стоит уделить побольше внимания и объяснить некоторые вещи. Поэтому ваш ответ должен начинаться с вопроса: «А почему Вас это интересует?»

Надо объяснить вопрошавшему, что в храм ходят, чтобы встретиться с Богом, а не затем, чтобы проверить «на вшивость» священнослужителей. Кроме того, современные священники не могут, как Серафим Саровский, по одному взгляду на человека определить «чистые» он жертвует деньги на храм или «нечистые», хотя с них и не снимается ответственность. Но требуется внимание и благоговение, терпение и время, чтобы разобраться.

На священнике лежит тяжелое бремя: если он принимает пожертвование, и видит неправоту жертвователя перед Богом, то ему приходится совмещать несовместимое: благодарность и обличению. Может быть для жертвователя это первые шаги к покаянию и к Богу? Тогда уместна благодарность. А может быть он, заблуждаясь, считает, что от Бога можно откупиться? Значит, необходимо обличение, и даже неприятие пожертвования. Учиться такому рассуждению священнику приходится всю жизнь, а он ведь тоже человек и может ошибаться. Прихожане, если они болеют сердцем за чистоту церкви, должны до слёз молиться, чтобы Господь даровал пастырям мудрость. Если же пастырь не выздоравливает от своих духовных болезней — надо искать другого. Только тот, кто ищет пастыря, сам должен быть «овечкой».

**Батюшка, объясните, пожалуйста, что такое просфора, и как с нею надо обращаться. Спаси Господи.**

Просфора — в переводе с греческого значит «приношение». В древности миряне сами пекли просфору, и приносили её в храм, и эта была их жертва. Из просфор священник выбирал лучшую, на ней совершал литургию. Из других — вынимались частички за живых и за усопших. Теперь богослужебные просфоры пекут работники храма, а миряне жертвуют на это деньги. Саму просфору потребляют натошак, запивая святой водой и молясь о тех, за кого она была вынута.

где защитники Отечества проявили доблесть и героизм. Здесь же земля с могил прославленных полководцев Суворова, Кутузова, Скобелева, Жукова и мест захоронения воинов, погибших в наши дни.

**Святейший Патриарх Алексий опроверг обвинения ПАСЕ**

Святейший Патриарх опроверг обвинения Парламентской ассамблеи Совета Европы в том, что Русская Православная Церковь якобы пытается вернуть себе статус государственной религии России. Его Святейшество подчеркнул, что «эти заявления ПАСЕ не имеют под собой никаких оснований». «Церковь должна быть отделена от государства, чтобы иметь право с нравственной и моральной позиции давать оценку тому, что происходит в государстве и обществе», — отметил он. За минувшие десятилетия Русская Православная Церковь неоднократно выступала с критикой в адрес российских властей. «Отделение Церкви от государства отнюдь не означает отделение Церкви от общества и народа, — подчеркнул Патриарх. — Общество и народ составляют основу нашей Церкви».

**Центр реабилитации для онкобольных детей в Свято-Вознесенском монастыре Волгоградской области**

С благословения митрополита Волгоградского и Камышинского Германа в Свято-Вознесенском женском монастыре, что в Дубовском районе, открылся первый на юге России православный реабилитационный центр для детей с онкологическими заболеваниями. Оздоровительно-реабилитационный курс рассчитан на месяц, ежегодно здесь смогут лечиться около 250 малышей.

**Школа-интернат для детей передана Троице-Сергиевой Лавре**

Святейший Патриарх подписал акт о передаче Троице-Сергиевой Лавре бывшего пионерского лагеря в подмосковной деревне Топорково, на базе которого создана школа-интернат для детей, лишенных родительской опеки. Школа рассчитана на 250 мальчиков. В реконструированных корпусах разместились учебные классы, спальни, библиотека, столовая, кухня, актовый зал. А теперь появился и собственный храм в честь святителя Алексия, митрополита Московского. Кроме общеоб-

разовательных дисциплин, в программу включен курс вероучительных дисциплин. При школе-интернате действуют мастерские — столярные, механические, автодело, керамическая и швейная. «Молодежь — это наше будущее, и какой она вырастет, такой станет и наша страна», — сказал Патриарх, подчеркнув, что учебный центр создан совместными усилиями Церкви и государственных органов.

**Православный журнал для детей в Екатеринбурге**

«Подарок детям» — так называется детский православный журнал, выпущенный к Пасхе издательским отделом Екатеринбургской епархии. По мнению его издателей, российский рынок печатной продукции сегодня практически не способен удовлетворить потребности православных детей и их родителей. Это постарались компенсировать местные епархиальные издатели. Со временем Екатеринбургская епархия планирует регулярно издавать такой журнал для малышей. На праздник Троицы уже запланирован следующий номер.

# МОДЕБЕН В БРОНЗЕ

*Издавна славилась Русь колоколами. Их мощные звуки сопровождали человека на протяжении всей жизни. Они благовествовали о начале церковной службы по праздникам и «во дни печальные Великого Поста». «Согласье золотых колоколов» возвещало о свадьбе, их «тяжкий звон» — о печали погребения... Колокольный звон отзывается в душе православного христианина высокой мыслью о Боге, о покаянии, о Судном дне... Колокол, звонящий «на башне вечевой во дни торжество и бед народных» объединял, да и теперь объединяет наш народ, напоминая о великом его предназначении... Поэтому, наверное, нет в России человека, который бы не помнил, как звонит колокол. Именно с его звучания, с его голоса началось возрождение вековой отечественной традиции отливки колоколов, утраченной за годы советской власти. О том, как удалось восстановить колокольное литейное дело в России, читателям газеты «Одна семья» рассказывает человек, который стоял у истоков этого великого возрождения — начальник 1-го литейного цеха АМО ЗИЛ Михаил МАШИН.*

—Михаил Алексеевич, как же случилось, что гигант советского машиностроения, знаменитый ЗИЛ, вдруг занялся отливкой колоколов?

—В начале девяностых руководитель заводской акустической лаборатории, доктор технических наук профессор Борис Нюнин пришел ко мне с неожиданным предложением — попробовать отлить колокол.

Сразу я не был готов к ответу. Последний колокол в России отлили в 1926 году. С тех пор никто у нас колоколов не лил. Секреты старых мастеров — Моторина, Можохина, Васильева, Чохова — утеряны. Кто нам подскажет? Кто посоветует? Кто научит?

Но недаром говорят, что «воля и труд человека дивные дивы творит». С благословения Московской патриархии мы взяли колокол, отлитый в 1818 году на московском колоколотей-

ном заводе Николы Самгина. Стали его изучать. Что мы знали тогда о технических параметрах колоколов? Можно сказать, ничего. Не знали, какими должны быть формовочный материал, форма для отливки, температура заливки, время кристаллизации. Нам был известен только химический состав металла. И еще одно: все помнили, как звучит колокол. Эта память стала единственной постоянной составляющей, которую можно было четко ощутить и измерить. Мы поместили наш «подопытный» колокол в акустическую камеру, обшитую матами, увесили его всевозможными датчиками, замеряющими необходимые нам параметры — силу звука, частоту колебаний, спектр звучания. Исследования длились полгода. И когда они завершились, мы получили результат: математическую модель зависимости звука от профиля колокола.

Научившись делать профиль, мы начали литье.

Первый колокол мы отлили в 1991 году. Сразу его поместили в лабораторию — рядом с тем, что исследовали, пригласили специалистов. В том числе -председателя Общества церковных звонарей, главного звонаря Московского Кремля и храма Христа Спасителя Игоря Коновалова. Оба колокола завесили простынями, стали звонить в один и в другой — по очереди.

Представьте себя, что звонари не могли отличить, который из двух колоколов наш «новодел», а который — старый, отлитый в 1818 году.

Наивысшая оценка!

После этого мы обратились в Московскую патриархию, к архиепископу Волоколамскому и Юрьевскому Питериму с предложением о сотрудничестве. 4 февраля 1991 года был подписан договор о сотрудничестве в области отливки колоколов между патриархией и АМО ЗИЛ. И началась целенаправленная работа — по отладке технологии отливки, улучшению качества звучания, отделке и художественному оформлению колоколов.

—В общем, его величество случай вам помог...

—Ничего случайного не бывает! И тот факт, что шихтовой двор, где находятся сейчас яма для отливки тяжелых колоколов и печь для выплавки, расположен на месте бывшей часов-



ни Или Пророка (завод-то был заложен в Ильин день, 2 августа 1916 года), — не простое стечение обстоятельств. И люди нам помогали необыкновенные. Например, Татьяна Борисовна Шашкина, физик, кандидат технических наук. Она всю свою жизнь посвятила колоколам, присутствовала у нас на заливках тяжелых колоколов. А когда она умирала, молодой совсем, ей было чуть больше пятидесяти, то завещала своему душеприказчику продать ее квартиру и на вырученные деньги отлить небольшой колокол для Саввино-Сторожевского монастыря в Звенигороде.

Вообще люди, соприкоснувшись с колоколотейным делом, меняются. Я, например, родившийся и выросший в атеистической семье, почувствовал острую необходимость принять крещение и крестился, «разменяв» пятый десяток.

— Сколько же за десять лет на ЗИЛе отлито колоколов?

— На сегодня — более 3 тысяч. Сработанные зилловскими литейщиками колокола звонят с колоколен православных храмов в ближнем зарубежье, в Греции, Болгарии, Югославии, Черногории, США, даже в Новой Зеландии.

— А в Москве?

— На ЗИЛе отлито очень много колоколов по заказу московских и подмосковных храмов. А самая главная наша гордость — колокола для возрожденного храма Христа Спасителя. Там были самые тяжелые в мире колокола, и нам пришлось их отлить заново.

— Какие же они по весу?

— Самый большой из отлитых нами до сих пор колоколов (и самый большой из тех, что были сработаны в XX веке), весит 29 тонн 800 килограммов. (Для сравнения скажу, что один из самых больших сохранившихся колоколов России — «Сысой» с колокольной кремля Ростова Велико-го, весит 32 тонны — 2000 пудов). Всего же мы для храма Христа Спасителя и нижнего его храма Преображения Господня отлили 29 колоколов.

Старейшина русских звонарей, главный звонарь Ново-Девичьего монастыря Мошков, состоявший в комиссии по отбору колоколов для храма Христа Спасителя сравнил их с теми, что отливали до революции на московском заводе Финляндского. Нашу работу высоко оценил и Его Святейшество Патриарх Всея Руси. Алексий II, наградив 26 человек, принимавших участие в литье колоколов, медалями. Я же был удостоен ордена Святого Благоверного князя Даниила Московского.

— А в ближайшее время планируется заливка каких-нибудь особо выдающихся колоколов?

— Сейчас перед нами стоит ответственная задача — отлить три тяжелых колокола для Святой

Троице-Сергиевой лавры взамен тех, что были уничтожены бесами (иначе я не могу их назвать) в 1930 году. Это Царь-колокол, колокол «Годунов» (тот, что подарил лавре Борис Годунов) и Корноухий, отлитые XVII-XVIII веках. Уже подписаны договора на литье тяжелых колоколов весом в 32 и 20 тонн. Готовим мы договор и на изготовление нового Царя-колокола весом в 64 тонны.

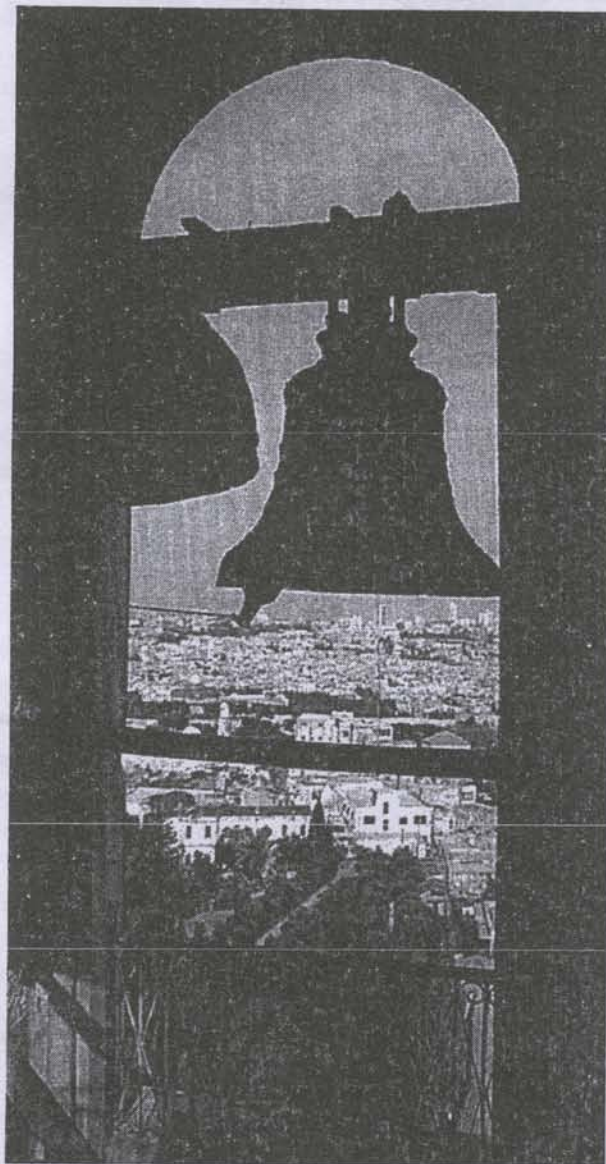
— А прибыльное ли дело — литье колоколов?

— Доход от него составляет очень незначительную часть от общего дохода ЗИЛа. Но это вопрос чести завода. Тот факт, что мы освоили такое непростое дело, свидетельствует о нашем научно-техническом потенциале. Мы доказали, что способны решать задачи, которые раньше перед нами никто даже и не думал ставить. Например, завод никогда не лил памятники, а на сегодня — памятник Даниилу Московскому, что стоит на Даниловской площади — работа ЗИЛа, «Мемориал сибирякам» — памятник защитникам Москвы, что открыт

недавно на 42-м километре Волоколамского шоссе, — тоже наша работа.

И звон наших колоколов будет слышен через века. Мы умрем, а наши внуки и правнуки придут к храму и скажут: «Сии колокола работал мой дед».

Беседу вела Ирина ПАВЛОВА



# Расписание богослужений на июнь 2002 года

|          |  |   |
|----------|--|---|
| 1<br>Сб  | Блгв. вел. кн. Димитрия Донского (1389)  | 9.00 Часы Исповедь<br>Божественная Литургия<br>17.00 Всенощное бдение             |
| 2<br>Вс  | <b>Неделя 5-я по Пасхе, о самаряныне.</b><br><b>Обретение мощей свт. Московского Алексия, всея Руси чудотворца (1431).</b><br>Блгв. кн. Довмонта, во Святом Крещении Тимофея Псковского (1299)   | 9.00 Часы Исповедь<br>10.00 Божественная Литургия<br>17.00 Вечерня Утренняя       |
| 3<br>Пн  | Владимирской иконы Божьей матери.<br>Равноап. царя Константина (337) и матери его царицы Елены (327)   | 9.00 Часы Исповедь<br>Божественная Литургия                                       |
| 6<br>Чт  | Прп. Симеона столпника на Дивной горе (596).<br>Прп. Никиты, столпника Переславльского (1186)  | 17.00 Всенощное бдение  |
| 7<br>Пт  | <b>Третье обретение главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна (ок. 850).</b> Прмч. Тавриона (1939)   | 9.00 Часы Исповедь<br>Божественная Литургия                                       |
| 8<br>Сб  | Апп. от 70-ти Карпа и Алфея (I). Мч. Георгия Нового (1515)   | 17.00 Всенощное бдение  |
| 9<br>Вс  | Неделя 6-я по Пасхе, о слепом. Прав. Иоанна Русского, исп. (1730).<br>Мчч. Феодоры девы и Дидима воина (304)   | 9.00 Часы Исповедь<br>10.00 Божественная Литургия                                 |
| 12<br>Ср | Отдание праздника Пасхи. Прп. Исаакия исп.,<br>игумена обители Далматской (383)  | 17.00 Всенощное бдение  |
| 13<br>Чт | <b>Вознесение Господне.</b><br>Ап. от 70-ти Ерма (I). Мч. Ермия (II). Мч. Философа (III)   | 9.00 Часы Исповедь<br>Божественная Литургия                                       |
| 15<br>Сб | Свт. Никифора исп., патриарха Константинопольского (828)   | 17.00 Всенощное бдение  |
| 16<br>Вс | <b>Неделя 7-я по Пасхе, святых отцев Первого Вселенского Собора (325).</b><br>Перенесение мощей блгв. царевича Димитрия из Углича в Москву (1606)  | 9.00 Часы Исповедь<br>10.00 Божественная Литургия                                 |
| 21<br>Пт | Отдание праздника Вознесения Господня. Вмч. Феодора Стратилата (319).<br>Свт. Феодора, еп. Суздальского (1023)   | 17.00 Вечерня Утренняя  |
| 22<br>Сб | <b>Троицкая родительская суббота.</b><br>Свт. Кирилла, архиеп. Александрийского (444). Прп. Кирилла, игумена<br>Белоезерского (1427). Прп. Александра, игумена Куштского (1439)  | 9.00 Часы Исповедь<br>Божественная Литургия<br>Панихида<br>17.00 Всенощное бдение |
| 23<br>Вс | <b>День Святой Троицы. Пятидесятница.</b> Обретение мощей свт. Василия,<br>еп. Рязанского (1609). Собор Рязанских святых.<br>Свт. Иоанна, митр. Тобольского (1715).<br>Собор Сибирских святых. Сщмч. Николая пресвитера и мч. Павла (1918) | 9.00 Часы Исповедь<br>Божественная Литургия<br>Вечерня                            |
| 24<br>Пн | <b>День Святого Духа.</b> Апостолов Варфоломея и Варнавы (I)   | 9.00 Часы Исповедь<br>Божественная Литургия                                       |
| 29<br>Сб | Отдание праздника Пятидесятницы. Свт. Тихона, еп. Амафунтского (425).<br>Прп. Моисея Оптинского (1862). Сщмчч. Гермогена, еп. Тобольского,<br>Ефрема, Михаила, Петра пресвитеров и мч. Константина (1918)                                  | 17.00 Всенощное бдение  |
| 30<br>Вс | <b>Неделя 1-я по Пятидесятнице, Всех святых. Глас 8-й.</b><br>Мчч. Мануила, Савела и Исмаила (362).<br>Икон Божьей Матери: «Умягчение злых сердец» и «Нерушимая стена»   | 9.00 Часы Исповедь<br>10.00 Божественная Литургия                                 |

*В расписание богослужений могут вноситься изменения, вызванные болезнью священнослужителя и другими непредвиденными обстоятельствами.*

Газета издается с марта 2001 г. Учредитель: Православный приход храма Рождества Христова.  
143590, Московская обл., Истринский р-н, с. Рождествено. Тел. (095) 560-26-45.  
Главный редактор: священник Александр Елатомцев.

