



ОДНИ СЕМЬЯ

газета храма и школы

май

5
(17)

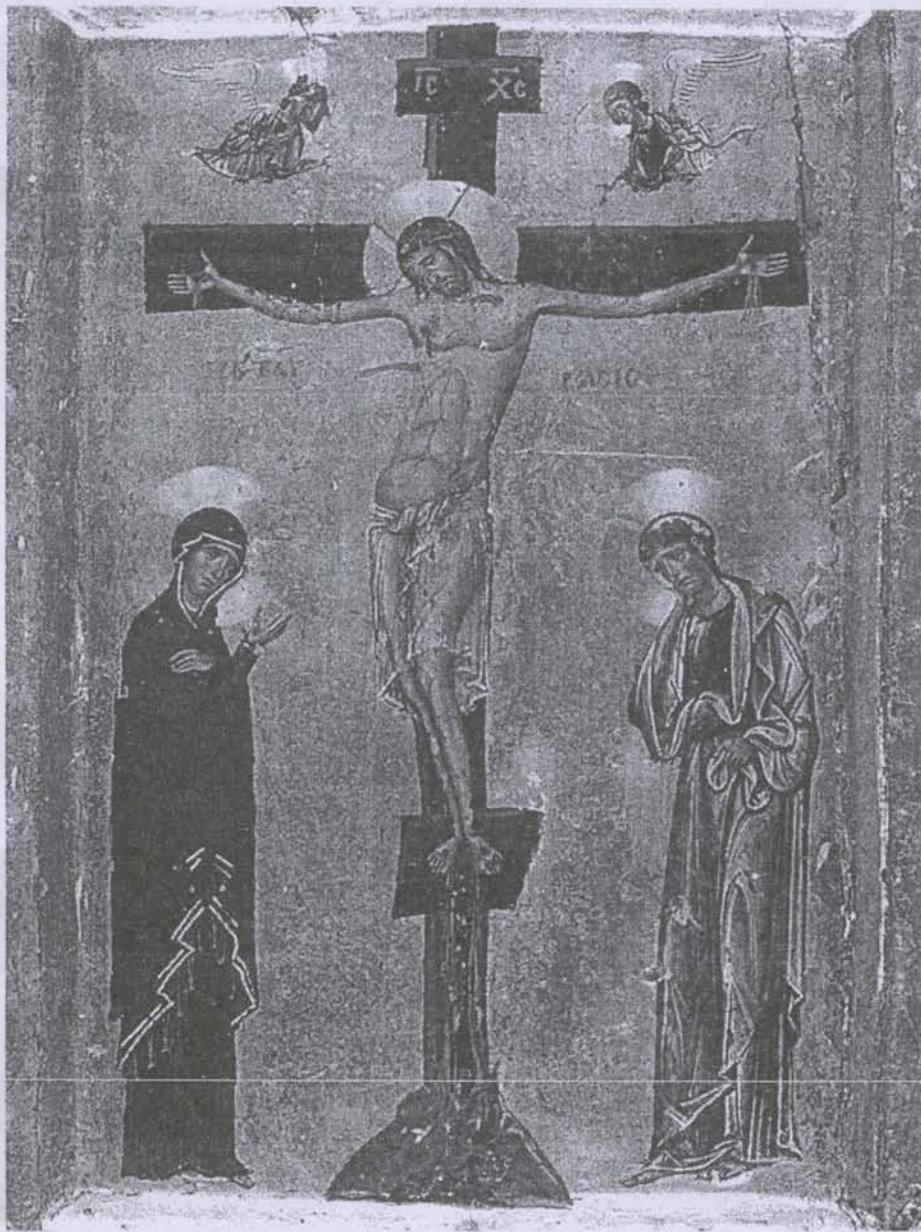
2002

села Рождествено

Не бойся, малое стадо! ибо Отец ваш благоволил дать вам Царство. Лука 12, 32

Смертное и бессмертное тайнство Пасхи

Распятие. XI—XII в. (Константинополь)



Последние дни земной жизни Спасителя

Этот период от Входа Господня в Иерусалим до распятия именуется в Церкви Страстной Седмицей, что в переводе со славянского означает «неделя страданий». Страдал Христос уже в день своего триумфа, когда весь Иерусалим встречал Его как Царя и Мессию. Внутренне мучился Он, зная изменчивый характер толпы и предвидя предательство учеников.

Каждый день Страстной Седмицы мы можем прожить вместе с Ним, так как богослужения этих дней подробно воссоздают те далекие события.

Понедельник. Христос искушает смоковницу, проявляет свою власть карать, но не на своих врагах, а на дереве, которое стало символом души отверженной из-за отсутствия плодов покаяния.

Вторник. Христос произносит притчу о десяти девах, призывая нас бодрствовать и уподобиться тем пяти, которые были мудрыми и дождались Небесного Жениха с горящими светильниками.

Среда. Грешница умывает ноги Спасителя миром, а Христос предсказывает, что так она подготовила



Его к погребению. Иуда вступает в сговор с фарисеями и получает 30 сребренников.

Четверг. Последняя совместная трапеза Учителя и учеников. Тайная Вечеря. Христос явно устанавливает таинство своей плоти и крови. Таинство, которым жива Церковь по сей день. Иуда причащается вместе с апостолами и тайком уходит, чтобы привести фарисеев в Гефсиманский сад, где Христа можно будет взять, не боясь народа, так как здесь Он бывает только с учениками. Христос произносит последние поучения о любви, записные апостолом Иоанном в своем Евангелии.

Ночь с четверга на пятницу. Христос один бодрствует, ища укрепления в молитве. «Душа моя скорбит смертельно, поборствуйте со мной!» — просит Он учеников, но сон одолевает их. Они проснутся, когда явятся фарисеи со стражей.

Пятница. Неправедный Суд. Поножение. Распятие.

Вечером в пятницу. Попешное погребение.

Суббота. День Покоя... Этот покой светится уже радостью Воскресения. Это день, за который весь мир создается вновь, заканчивается эпоха смерти, наступает эра вечной жизни. Христос во гробе свою плотию, Его душа сходит в ад, но не останется в нем. И в это же время Он уже и с покаявшимся разбойником в раю и на Престоле Небесном с Богом Отцом. Христос наполняет собою всё.

Службы на Страстной Седмице

В Великие Понедельник, Вторник и Среду служится Преждеосвященная Литургия. В Великий Четверток служится полная литургия Василия Великого, за которой мы все, как апостолы, причащаемся Святых Тайн Христовых. В этот день заготавливаются Дары для причастия болящих на весь будущий год. Вечером в четверг читаются Страстные Евангелия о взятии Христа под стражу, суде и распятии. В пятницу днем мы проживаем Погребение Спасителя — выносим Плащаницу и поклоняемся ей. Литургия в Великую Субботу является переломным моментом: для большинства это, к сожалению, день оголтелых приготовлений куличей, яиц, освещения их и прочий снеди. Но этот день

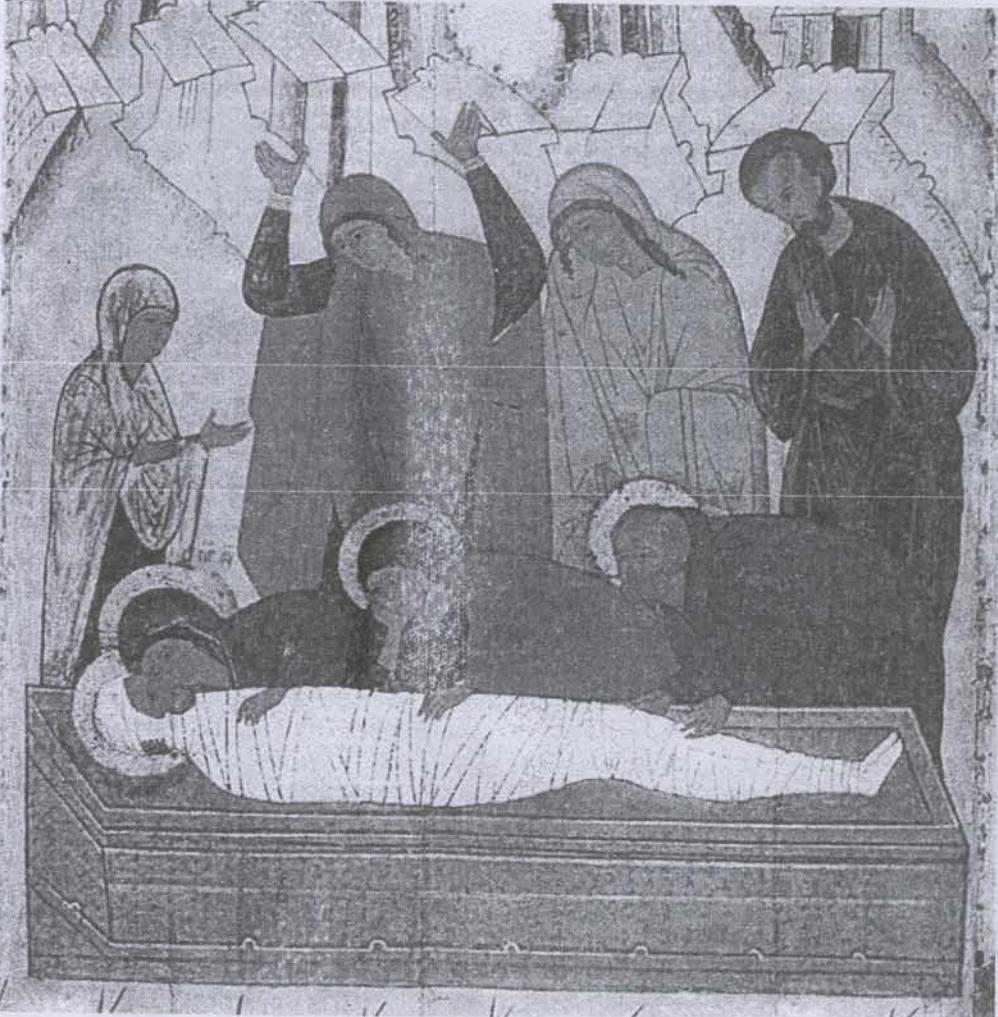
лучше прожить в богослужебной тишине, послушать пророчества о Всеобщем Воскресении, пронаблюдать переоблачение храма и священнослужителей в белые одежды, причаститься Христа, наполняющего в этот день весь мир Своей жизнью и благодатью.

Пасхальная ночь

В 9 часов вечера принято читать «Деяния апостолов». Эту книгу читают вслух в центре храма. Любой прихожанин может почитать главу, чтобы насладиться полнотой жизни первой апостольской общины. В 11 часов поется полунощница и Плащаница уносится в алтарь. С этого момента все собравшиеся в храме уподобляются женам-мироносицам, которые еще во тьме, до рассвета дня после субботы пошли ко гробу. Мы тоже строимся крестным ходом и отправляемся в этот путь.

Обойдя храм, мы останавливаемся у его закрытых врат. Так недоумевали жены-мироносицы: «Кто нам отвалит камень от дверей гроба?». Священники входят в притвор и изображают ангелов, которые изнутри гроба оповещают, что гроб пуст. Затем отваливают камень (отверзают врата) и провозглашают: «Христос Воскресе!». Весь народ подтверждает:

Положение во гроб. Последняя четверть XV в. (Третьяковская галерея)



ет: «Воистину Воскресе!» и входит в храм, чтобы обнаружить и пережить, что опустевший гроб стал Храмом, наполненным Светом и Пасхальной Радостью.

Пересказать все удивительные слова Пасхальной службы невозможно. Ее надо пережить. Но эта радость легко ускользает от человека, если он хочет пережить только ее, не приобщившись к постным трудам, не пройдя путь к этому дню вместе со Спасителем.

Одним из торжественных моментов пасхальной литургии является чтение проповеди Иоанна Златоуста, в которой он вопрошают: «Смерть, где твое жало? Ад, где твоя победа?». Все это разрушено Христовым Воскресением. Затем читается Евангелие: «В начале Было Слово, Слово Было у Бога и Слово Было Бог». Этот отрывок читается на всех возможных языках, так как эта весть обошла все народы. К сожалению, у многих эта весть в одно ухо вошла, а из другого вышла, не затронув сердца.

Для православного же христианина наступает удивительная пора. Открывается Светлая седмица.

Светлая седмица

Оказывается, что Пасхальную радость, если ее воспринять сердцем, невозможно объять за один

Воскресение Христово. Сошествие во ад. XIV в.

день: так она велика. Всю Светлую седмицу повторяется одно и тоже пасхальное богослужение, и можно причащаться каждый день.

Также каждый день повторяется крестный ход вокруг храма, но теперь он изображает не поход мираносиц, а хождение праведников в раю вокруг Престола Божия. Круговое обхождение есть символ вечной жизни, так как круг не имеет ни начала, ни конца. На этих крестных ходах, кроме икон и хоругней, еще носят Артос — особый хлеб, изображающий Христа — Хлеб, сошедший с Небес. В конце пасхальной седмицы этот хлеб будет раздроблен и роздан прихожанам как символ общего участия в вечной жизни.

Радость этих дней — духовная радость. Все удовольствия телесные и даже душевые отступают перед ее силой и притягательностью. Поэтому даже венчание, благословение земного брака станет возможным только после того, как будет отпразднован Брак Небесный — соединение Христа, Жениха Небесного, со всякой душой христианской.

Дай Бог, чтобы именно так воссияла нам Пасха Христова: в радости духовной, а не только в земных удовольствиях.

Священник
Александр Елатомцев



Дорогие братья и сестры, Христос Воскресе!

От всей души поздравляю вас с Пасхой Христовой – праздником, который неизмеримо превосходит своей радостью все остальные. В День Светлого Христова Воскресения мы словно преображаемся – становимся чище, светлее, отчетливей ощущаем свою близость к Богу. И Пасхальная радость наполняет наши сердца и души.

От всего сердца желаю, чтобы этот свет Пасхальной радости дольше оставался с нами, становился постоянной внутренней радостью нашей жизни.

Еще желаю нашим прихожанам духовных и телесных сил, чтобы чаще бывать в храме, поскольку именно он служит проводником Пасхальной радости с небес на землю, и именно здесь, возле храма, должны расти и воспитываться наши дети, впитывая неповторимый аромат таких праздников, как светлое Христово Воскресение – Праздников Праздник!

День победы

Удивительна история нашей страны. Победа в Великой Отечественной войне пришла именно на ту весеннюю пору, когда весь крещеный мир празднует Пасху. Не случайно это совпадение двух побед: над смертью и над непрошенными завоевателями. Мы поздравляем наших ветеранов, чьими трудами и подвигами стала возможна победа 1945 года, и вместе с поздравлениями желаем приобщиться в полную меру к церковному празднованию Пасхи. Соединение этих двух торжеств с особенной силой поможет нам осознать себя единым православным народом.

Священник Александр Елатомцев

10 мая в 17.00 в Рождественской школе состоится Пасхальный праздник.

В программе праздника спектакль «Пасхальная ночь»,
подготовленный детьми воскресной школы, и другие мероприятия.

Приглашаем всех желающих

Пасхальный фестиваль в Москве

С 5 по 19 мая по благословению Его Святейшества в российской столице пройдет фестиваль в честь праздника Пасхи. Фестивальные мероприятия будут организованы на всех центральных площадях Москвы и в крупных концертных залах. Собственные пасхальные праздники с благотворительными вечерами организуют городские музеи, парки, детские музыкальные и художественные школы, а также больницы, дома инвалидов и другие учреждения социальной защиты населения. Открытие Пасхального фестиваля состоится в день светлого Христова Воскресения, 5 мая, в Гостином дворе, а официальное закрытие — через две недели в зале Церковных соборов храма Христа Спасителя.

«С верой, надеждой, любовью в третье тысячелетие»

Выставка организована по благословение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и знакомит с накопленным за последнее десятилетие опытом социально-нравственного служения Русской Православной Церкви.

Всероссийский Выставочный Центр

Адрес: метро ВДНХ, павильон №5
Часы работы: с 10.00 до 18.00, без выходных.
15 мая — с 12.00 до 18.00
26 мая — с 10.00 до 16.00
Выставка открыта с 15 по 26 мая

ЗА ВЕРУ И ОТЕЧЕСТВО



Сщмч. Ермоген, патриарх Московский и всея Руси

рисович Годунов и его мать были убиты до его прихода в Москву).

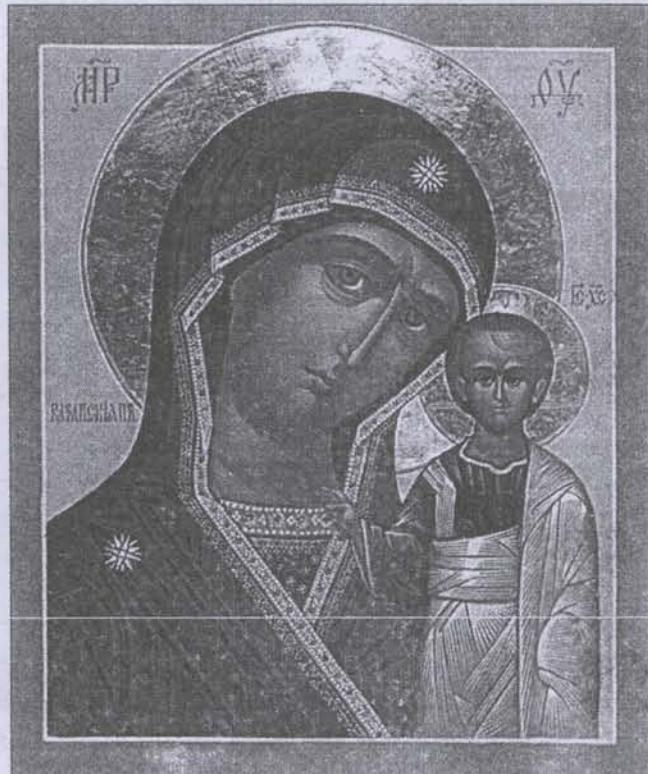
Москва — сердце России — не долго терпела нового правителя. Апогей его ложной славы (венчание с полячкой Марией Мнишек) стал началом конца. Поднятый набатом народ в ночь на 17 мая 1606 года расправился с поляками и их ставленником на российском престоле. Труп Лжедмитрия сожгли и, смешав пепел с порохом, выстрелили им из пушки в ту сторону, откуда он пришел...

Руководитель боярского заговора князь Василий Иванович Шуйский «был — не скажем избран, но выкрикнут царем» (Соловьев). Новый царь разоспал грамоты по всему государству, в которых обличал самозванца и еретика «Росстригу», который-де воцарился «бесовскою помощью», «прельстив (обманув) русский народ своим колдовством». Однако, кто мог верить Шуйскому, старому интригану и лжецу, который три раза всенародно приносил ложную клятву? Сначала он клялся, что царевич Димитрий случайно закололся сам, потом — что он жив и здоров, идет занимать отцовский престол; и наконец, что царевич Димитрий был убит «лукавым своим рабом Борисом Годуновым». Началось самое ужасное: безнадежие, война всех против всех.

Славная история Государства Российского открывает перед всяким заинтересованным исследователем удивительное величие русского народа. Оно проявлялось и в мирном труде, и в ратном подвиге. Духовные подвиги русских святых — тоже слава русского народа, и забывать их не позволяет беспристрастная, историческая правдивость.

В мае месяце 25 числа Православная церковь празднует прославление священномученика Ермогена, патриарха Московского (день памяти 2 марта). Давайте вспомним непростую эпоху его патриаршества. Это было время Великой Смуты. Династия Рюриковичей после правления Ивана Грозного переживала исторический кризис и закончилась смертью царя Федора Иоанновича в 1598 году. На московском престоле сел боярин Годунов, но не успел стать родоначальником новой династии. Загадочный самозванец, тень убиенного царевича Димитрия, прекратил эту династию в самом ее начале. Явление Лжедмитрия, тайно присягнувшего римскому папе, а явно изображающего православного царевича, взбудоражило всю Россию как по волшебству. Борис Годунов умирает в апреле 1605 года, войска переходят к самозванцу, и в июне он уже в Москве (Федор Бо-

Казанская икона Божией Матери





Собор в честь чудотворной Казанской иконы Божией Матери

шается принять католического короля, и русские послы под Смоленском говорят этому королю удивительные слова: «Изначала у нас в Русском государстве тах повелось: если великие государственные дела начнутся, то государи призывали к себе на собор патриархов, архиепископов и епископов и без их совета ничего не приговаривали, и почитают наши патриархов великой честью... Теперь же мы стали безгосударны и патриарх у нас человек начальный».

Можно себе представить, как понравились эти слова Сигизмунду: русская корона у него почти в руках, а тут в патриархе помеха! Мало того, что он грамоты пишет и народ за православную веру воевать призывает, так еще и в политику вмешался!.. Патриарх был заточен в Чудов монастырь, где умер от голода, успев написать последнее послание Минину и Пожарскому со своим святительским благословением постоять за землю русскую. Он не дожил до их прихода в Москву 10 месяцев...

Сейчас многие говорят о том, что церковь должна быть отдалена от государства. Пусть будет так. Но российскому государству противопоказано забывать о том, что на русской земле огонь любви горит лишь перед алтарем Господним. Во всех других местах он слабеет и потухает. А история патриарха Ермогена ясно показывает что государству в первую очередь нужен этот огонь в неповрежденном виде.

Священник Александр Елдатомцев

Не зря говорят: «Без царя в голове...» Россия без начальствующего, то есть без царя, погружалась во мрак и хаос. Здесь началось героическое служение отечеству патриарха Ермогена. Служил он отечеству и до этого, и служба эта оказалась впоследствии чудотворной. Еще будучи простым священником, он обрел в Казани икону Богородицы, молился перед ней, сочинил ей тропарь «Заступнице усердная...». Именно с этой иконой во главе войдет народное ополчение Минина и Пожарского в отвоеванный Кремль, но это будет в 1612 году, а мы прервали свое повествование в 1606...

Итак, Ермоген Казанский избран патриархом Московским. Несладкая это доля — патриаршествовать во время смуты, мирить бояр, увершевать народ, поддерживать царя Шуйского, который слова-то доброго не стоит во избежание большего зла — анархии.

А русские земли тем временем прибирают к рукам соседи: шведы с севера, литовцы с запада. И вот кульминация распада: погиб князь Михаил Скопин-Шуйский, последняя надежда русского оружия, царь Василий свергнут, толпа требует на трон Тушинского вора. Сигизмунд — король литовский — осадил Смоленск и уже желает русской короны не своему сыну Владиславу, а себе. Гетман короля Жолкевского занял Москву.

Бояре готовы согласиться на все требования Сигизмунда. Только патриарх Ермоген не согла-

И. П. Мартос.

Памятник кн. Д. М. Пожарскому и К. Минину



ГРАДАНИЮ МИНИНУ И КНЯЗЮ ПОЖАРСКОМУ
БЛАГОДАРНАЯ РОССИЯ АЛТА 1618

Весенние темпера

Учителя знают: весна — тяжелое время для занятых. Дети простужаются, болеют, не слушаются, норовят на улицу убежать — туда, где солнце, лужи, где интересно... Академическое учение, действительно, в это время почти невозможно и бессмысленно. И наша жизнь продолжается с поправкой на солнце, лужи и Великий Пост.

* * *

У старших — очередная фаза роста. При том, что не всегда умеют договориться между собой и довести какое-либо сложное дело до конца совместными усилиями, хотят уже влиять на ход образовательного процесса. Однажды долго шушукались в коридоре, а потом принесли о. Александру петицию, составленную по всем правилам:

«Наставителю храма Рождества Христова о. Александру (Елатоццеву). Просим, чтобы детей собирали на педсовет!» И много чего другого, касающегося наших внутренних забот. Я радовалась от души. Растут ребята, хотят, чтобы их голос был услышен, хотят рассказать о своих проблемах. Слава Богу, выбирают вполне цивилизованные способы высказывать свое мнение! А то ведь бывает по-другому: недовольные дети, не умея определить свои чувства и выразить требования, исподтишка методично изводят учителей. Проблемы никуда не исчезают, а напряжение увеличивается. Слава Богу, что нас минует чаша сия!

* * *

Весна во всей красе разлилась по нашим дорогам. Младшие щебечут и пищат, как воробушки. Как им не хочется такое воздушное, солнечное время сидеть в классе! И мы гуляем с ними, разговариваем. Тренируем свои глаза, чтобы видеть мир во всей красе. А то иной раз приходится слышать: «Да что красивого в этих лужах!» И, узнав, что великий Третьяков потратил огромные деньги на картины русских художников — Левитана и Саврасова — эти самые лужи воспевших, удивляются. А потом потихоньку начинают заинтесовать в них новую, тихую красоту. Глаза будто открываются.

Бродим по окрестностям, и разглядываем мир в подробностях. Играем в «рамку», соорудив ее из собственных пальцев — как будто это объектив фотоаппарата. Через нее

смотрим на мир.
И — о чудо! — он
перестает
растекаться, глаз
не скользит по нему,
а видит то, на что
смотрит, замечает
малейшую деталь
с ее необыкновенной
красотой.

После прогулки
рисовали весенние
пейзажи. Впрочем, это
трудно для ребят: они
скованы, боятся
ошибиться. Еще
мень существо
портит дело. Зато



Птичьи домики



фотографируют они с восторгом. Увидел красивую картинку в объективе. Щелк — и готово: она запечатлена на пленке. А самодеятельный фотограф с каждым кадром открывает для нас Божий мир и сам открывается ему.

Немножко рассказала о разных возможных ракурсах съемки и «золотом сечении», и о главном — о необходимости чувствовать состояние природы, пытаться проникать в ее «душу». Зарядили пленку и отправились. Интересно, кто что выберет (одинокие деревья, даль, группы домиков, ставший снег, журчащую весеннюю воду), у кого что получится в результате. Впрочем, видно, что они не бесполково «мажут», а именно рассматривают мир через «окошко» объектива. Хорошо. Будем ждать снимков. Если получится, устроим коллективную выставку.

Изучали репродукции картин великих пейзажистов — Саврасова, Левитана, Шишкина. А потом играли — угадывали названия картин и сюжеты, обсуждали детали, перечисляли тона и оттенки красок, представляли запахи и звуки «живущие внутри» пейзажей. Пробовали писать маленькие эссе по этому поводу — кто с удовольствием, кто с трудом...

К сожалению, радость такого труда не всем еще пока понятна. Трудностей стараются избегать. Поэтому мы, педагоги, все-таки учим не обходить их стороной, не бояться! Вот будет чудесно, когда все трудное ребята научатся встречать с открытыми и радостными лицами...

Во время весенних каникул, мы отправились в Третьяковку, чтобы увидеть картины «живые». Это был поход, полный радостного узнавания знакомых пейзажей. Находили их сразу, обступали, разглядывали, сравнивали с репродукциями.

Народу в галерее тьма. Наши ученики были великолепны. Не блуждали рассеянными взглядали по полотнам, а старательно работали. Трудно было: и устали, и есть хотели, а никто не ныл.

Иной раз слышишь: «Зачем так далеко ездить смотреть картины, ведь можно прекрасно жить и без этого». Можно, конечно. Но ведь одно дело — жить в маленькой стеклянной банке и совсем другое — в огромном прекрасном мире, созданном Богом, становясь все ближе и ближе к Нему!

* * *

Очень люблю, когда наши суматошные, энергичные ученики собираются на молитву перед едой. Носятся, орут, толкуются в трапезной. Передавая тарелки, кажется, вот-вот обольют друг друга супом. Но — раскладывают всем ложки, салфетки, хлеб. И, наконец, звучит «Отче наш». Застыли и поют. Потом молотят ложками в некотором молчании. Обычно мы дожидаемся, пока все поедят, разговариваем о разном, сидя за столом. Но мальчишки часто не выдергивают праздного сидения, убегают в коридор покачаться на кольцах. Раньше могли и не вернуться, так и оставались в коридоре. А теперь... Сидят за столом двое, трое, встают, убирают посуду, начинают читать благодарственную молитву и вдруг вихрем, брыкаются остальные, и, замерев, поют вместе со всеми.

Благодарственная молитва снова объединяет нас.



Даль

Первая ступенька к Олимпу

В продленке воскресной школы работает спортивная секция.

Мы долго искали форму тренировок, при которой интересно было бы всем: и детям, и подросткам, и девочкам, и мальчикам. И, наконец, нашли.

Первый тип наших тренировок условно называется «спасательный». На них ребята приобретают навыки, которые помогут выйти из трудностей в жизненных ситуациях, — бегают, прыгают, растягиваются, карабкаются, падают, преодолевают препятствия.

Второй тип у мальчиков — один, у девочек — другой. Мальчики занимаются в «оборонке», осваивая элементы борьбы. Девочки занимаются с другим преподавателем ритмикой — вырабатывают, учатся грациозно двигаться.



Недавно у нас состоялось даже и олимпиада, где стадионом послужил наш маленький скромный спортзальчик, а трибуны, наполненные маленькими зрителями, оставшимися после воскресной службы, были составлены из стульев и скамеек.

В начале были исполнены несколько видов прыжков с препятствиями, не-подвижными и подвижными, прыжки с падением на кувырок через препятствие, стойки на руках, кольцах. А когда разгорелся спортивный азарт, команды, соревновались в прохождении полосы препятствий с лазанием по канату и перетягиванием его. Завершило праздник вручение медалей, которые ребята с удовольствием... съели. Ведь они были не золотые, а шоколадные!

Михаил Кухарский

Вопросы священнику

Что такое «Канон»? Почему в Канонах после первой песни начинается третья песнь? Почему третья и шестая песни самые длинные?

Канон в переводе с греческого — значит «правило», «порядок». Этим словом обозначается определенный жанр богослужебных текстов (есть другие, например, акафист, тропарь). Любой канон состоит из девяти песней, взятых из Библии. Это те самые песни, которые воспели некогда библейские герои по слуху какого-то чуда Божия в их жизни.

Первая — о переходе через Красное море. Ее сочинил Моисей.

Вторую тоже сочинил Моисей. Но она не радостная, а скорбная: он пел ее, каясь в своих грехах, когда Господь известил его, что он не войдет в землю обетованную. Эта песнь в канонах обычно пропускается, но она есть в покаянном каноне Андрея Критского.

Третья песнь вырвалась из уст праведной Анны, матери пророка Самуила после того, как ей неплодной был дарован сын.

Четвертая — песнь пророка Исаии.

Пятая — песнь пророка Авакума. Пророки в поэтической форме предсказывают пришествие Спасителя.

В шестой песне обязательно звучит тема воды (спасения от потопа или из бездны). Песнь эту пел Иона, спасшийся из чрева кита.

Седьмая и восьмая — песни отроков в пещи халдейской.

Девятая — песнь Богородицы при встрече с праведной Елизаветой.

Обычно мы слышим в храме только последнюю песнь, когда читается канон на утрени. Припевом ее служат слова: «Честнейшую херувим...» От остальных же остались лишь образный пересказ, который называется ирмос, что по-гречески значит «связь», поскольку этот текст «связывает» каждую песнь канона с первоначальной библейской песней. Далее следует развитие темы той или иной песни применительно к теме канона. Третья и шестая песни канона не длиннее прочих. Просто после них вставляются дополнительные песнопения, (седален, кондак и икос), которые удлиняют их.

Как достойно подготовиться к Причастию?

Обычно в молитвословах даётся схема подготовки к принятию этого главнейшего таинства: трёхдневный пост, три канона и правило к причастию. Так как литургия является завершением суточного круга богослужений, то рекомендуют также, готовясь к причастию, отстоять вечернюю службу для того, чтобы пройти весь круг (логика суточного богослужения такова, что один круг изображает историю всего человечества от создания мира до второго славного пришествия Христова). Но эта благочестивая схема так и останется схемой, если вся жизнь человека не пронизана желанием не разлучаться со Христом.

Важнейшим же делом в подготовке к причастию — это то благоговение, сокрушение сердечное и исповедание своих грехов.



ПРАВОСЛАВНЫЕ НОВОСТИ

❖ Законопроект «О традиционных религиозных организациях РФ» в Госдуме

Законопроект «О традиционных религиозных организациях РФ», разработанный Комитетом Госдумы по делам общественных и религиозных организаций и отклоненный на парламентских слушаниях в феврале сего года, будет рассмотрен в мае после внесения в него изменений. Согласно законопроекту, организации, признанные традиционными для страны, то есть являющиеся неотъемлемой частью исторического, духовного и культурного наследия народов РФ, получат по закону ряд льгот, а именно: включение религиозных дисциплин в программу общеобразовательных школ по выбору учащихся, предоставление бесплатного эфирного времени в СМИ, налоговые льготы, а также финансовую поддержку от государства в создании приютов, уходе за престарелыми и инвалидами.

❖ Опасность политики прозелитизма в православных странах

Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, выступая 28 марта на заседании ежегодного собрания попечителей и членов Фонда единства православных народов, отметил важность укрепления единства православных народов, испытывающих на себе не только тяготы переустройства социальной и экономической жизни, но и проблемы в межцерковных отношениях. Предстоятель Русской Православной Церкви особо подчеркнул, что народы восточно-христианской традиции «все больше ощущают неприкрытое агрессивное насаждение в своих странах прозелитизма». Хотя Ватикан и не был прямо назван, однако из выступления можно было понять, что речь идет именно о Римско-католической церкви. Попытки разделения церковного народа, по словам Святейшего Патриарха, предпринимаются в Сербии и Черногории, Молдавии, Белоруссии и на Украине. Его Святейшество назвал благом общий процесс возвращения к единым духовным и нравственным ценностям, происходящий в бывших советских республиках. «В Православии — духовная опора наших народов», — заявил он.

❖ Молебен перед терновым венцом Спасителя

29 марта в соборе Парижской Богоматери для всеобщего обозрения выставлен терновый венец Спасителя. Страстная пятница — единственный день в году, когда можно увидеть эту реликвию. Терновый венец экспонируется в двойном прозрачном футляре из бронированного стекла. Как и многие реликвии, он был

привезен во Францию из Византии в ХШ в. и первоначально хранился в специально построенной в центре Парижа «Святой часовне», а двести лет назад перенесен в Нотр-Дам-де-Пари. В этом году впервые в истории Православной Церкви во Франции православным верующим была предоставлена возможность молитвенно поклониться этой святыне. Согласно достигнутой договоренности с католическим архиепископом Парижским, настоятелем собора, православные паломники из России и ряда стран Европы совершили перед венцом молебен.

❖ Израильские военнослужащие захватили Дом паломника, принадлежащий Русской Церкви

2 апреля подразделение израильской армии,участвующее в осаде базилики Рождества Христова в Вифлееме, в которой укрылось около 200 палестинцев, заняло боевые позиции в семистажном Доме паломника, принадлежащем Русской Православной Церкви. Примерно 50 израильтян, в основном снайперов, расположились на верхних этажах церковной гостиницы, стоящей на холме в 200 метрах от базилики Рождества Христова, где развернулись основные бои и откуда хорошо просматривается город и его окрестности. Дом паломника был превращен в подобие военной базы. Спустя два дня, в ночь с 4 на 5 апреля, после дипломатических шагов российской стороны Дом паломника был освобожден. С 11 по 16 апреля израильские войска вновь занимали его здание, где оборудовали огневые и наблюдательные позиции. На территории вновь была размещена бронетехника.

Вооруженные палестинцы, укрывшиеся в здании базилики, взяли несколько заложников. В их числе были и православные священнослужители. 6 апреля часть заложников была отпущена. По рассказу очевидцев, «храм осквернен, в нем и курят, и отправляют физиологические потребности». Командующий израильскими подразделениями в Вифлееме заявил, что армейским подразделениям отдан приказ не занимать силой помещения базилики; солдаты понимают, какой отрицательный международный отклик вызывают выстрелы по церкви, и строго соблюдают предписания не открывать огонь. Однако израильские солдаты, блокировавшие храм Рождества Христова в Вифлееме, взорвали заднюю дверь здания. В районе храма происходит интенсивная перестрелка.

Военные действия в Израиле затронули также принадлежащий Русской духовной миссии монастырь в Хевроне. Стены монастыря, на территории которого нахо-

дится одна из величайших святынь — Мамврийский дуб, — получили мелкие повреждения от пулевых попаданий.

Патриарх Московский и всея Руси Алексий II в послании президенту и премьер-министру Израиля выразил озабоченность захватом израильскими войсками зданий в Вифлееме, принадлежащих РПЦ. Русская Православная Церковь последовательно выступает за мир на Ближнем Востоке, скорбит обо всех жертвах обострившегося противостояния, призывает его стороны остановить кровопролитие, неоднократно обращаясь к правительству Израиля и лидерам Палестинской национальной администрации, отмечается в послании Патриарха Алексия. РПЦ заявляет свой решительный протест и требует немедленно вывести войска с принадлежащей ей территории.

С призывами к Израилю вывести войска с палестинских территорий обратились США и Совет Безопасности ООН. Члены Президиума Межрелигиозного совета России, объединяющего православных христиан, мусульман, иудеев и буддистов, выразили серьезную обеспокоенность по поводу не прекращающегося насилия на Святой Земле и призвали стороны конфликта вступить в диалог, нацеленный на достижение прочного и справедливого мира для всех, кто живет во Святой Земле.

Глава Кипрской православной церкви архиепископ Хрисостомос обратился с призывом к мировому сообществу вмешаться с целью положить конец насилию на Ближнем Востоке и оказать помощь в возобновлении мирных переговоров по урегулированию проблемы. В распространенном заявлении он выразил глубокое сожаление по поводу того, что на Священной земле Иисуса Христа идет война.

❖ Подготовка к 100-летию канонизации преподобного Серафима и 125-летию со дня рождения святителя Луки (Войно-Ясенецкого)

Патриарх Московский и всея Руси Алексий заявил, что Русская Православная Церковь начинает подготовку к 100-летию со дня канонизации преподобного Серафима Саровского, которое будет широко отмечаться в России в будущем году. Главные торжества пройдут в Нижегородской епархии, куда 11 лет назад из Санкт-Петербурга были перенесены мощи великого старца. В Тамбовской епархии готовятся отметить 125 лет со дня рождения святителя Луки (Войно-Ясенецкого) — архиепископа, в годы войны служившего хирургом в тамбовском госпитале.

Расписание богослужений на май 2002 года

1 Ср	<p>Великая Среда. Прп. Иоанна, ученика прп. Григория Декаполита. Сщмч. Виссариона пресвитера (1918)</p>	8.00 Утрена Часы Изобразительны Литургия Преждеосвященных Даров 17.00 Малое повечерие Утрена
2 Чт	<p>Великий Четверток. Воспоминание Тайной Вечери. Прп. Иоанна Ветхопещерника. Свт. Виктора исп., еп. Глазовского (1934); сщмч. Дмитрия пресвитера</p>	9.00 Часы Изобразительны Вечерня Литургия свт. Василия Великого 17.00 Малое повечерие Утрена 12 страстных Евангелий
3 Пт	<p>Великий Пяток. Воспоминание Святых спасительных Страстей Господа нашего Иисуса Христа. Прп. Феодора Трихины. Строгий пост <i>Литургии не положено.</i></p>	9.00 Царские часы 14.00 Вечерня Вынос Плащаницы 17.00 Малое повечерие Утрена
4 Сб	<p>Великая Суббота. Прав. Алексия Бортсурманского (1848). Св. Николая исп., пресвитера (1933)</p>	9.00 Часы Изобразительны Вечерня Литургия свт. Василия Великого 15.00—18.00 Освящение куличей 21.00 Чтение Деяний Апостольских 23.00 Полунощница
5 Вс	<p>Светлое Христово Воскресение. Пасха</p>	0.00 Пасхальная заутреня Часы Божественная Литургия 17.00 Вечерня Утрена
6 Пн	<p>Светлая седмица – сплошная. Понедельник Светлой седмицы. Вмч. Георгия Победоносца</p>	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия 17.00 Вечерня Утрена
7 Вт	<p>Вторник Светлой седмицы. Иверской иконы Божьей Матери (переходящее празднование во вторник Светлой седмицы). Мч. Саввы Стратилата и с ним 70-ти воинов</p>	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия 17.00 Вечерня Утрена
8 Ср	<p>Среда Светлой седмицы. Апостола и евангелиста Марка. Сщмч. Сергия пресвитера (1938)</p>	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия 17.00 Вечерня Утрена
9 Чт	<p>Четверг Светлой седмицы. Сщмч. Василия, еп. Амасийского. Свт. Стефана, еп. Великопермского. Сщмч. Иоанна пресвитера и чад его мчч. Николая и Петра (1918) <i>Поминование усопших воинов в этот день (9 мая), установленное определением Архиерейского Собора Русской Православной Церкви 1994 года, переносится на Радоницу, 1 (14) мая ввиду того, что на Светлой седмице заупокойные службы не совершаются</i></p>	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия 17.00 Вечерня Утрена
10 Пт	<p>Пятница Светлой седмицы. Иконы Божьей Матери «Живоносный источник» (переходящее празднование в пятницу Светлой седмицы)</p>	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия



11 Сб	Суббота Светлой седмицы. Апп. от 70-ти Иасона и Сосипатра, Керкиры девы и иных, с ними пострадавших	17.00 Всенощное бдение
12 Вс	Антипасха. Неделя 2-я по Пасхе, апостола Фомы. Девяти мучеников Кизических: Феогнида, Руфа, Антипатра, Феостиха, Артемы, Магна, Феодота, Фавмасия и Филимона. Прп. Мемнона чудотворца. Прп. Нектария Оптинского (1928)	9.00 Часы Исповедь 10.00 Божественная Литургия
13 Пн	Седмица 2-я по Пасхе. Ап. Иакова Зеведеева. Обретение мощей свт. Никиты, еп. Новгородского. Свт. Игнатия Брянчанинова, еп. Кавказского	17.00 Вечерня Утрена
14 Вт	Радоница. Поминование усопших. Прор. Иеремии (VI в. до Р. Х.). Прп. Пафнутия Боровского. Мц. Нины (1938)	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия Панихида
17 Пт	Мц. Пелагии, девы Тарсийской (ок. 290)	17.00 Вечерня Утрена
18 Сб	Мц. Ирины (I—II). Обретение мощей прп. Иоакова Железноборовского. Иконы Божьей Матери «Неупиваемая чаша»	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия 17.00 Всенощное бдение
19 Вс	Неделя 3-я по Пасхе, святых жен-мироносиц	9.00 Часы Исповедь 10.00 Божественная Литургия
20 Пн	Седмица 3-я по Пасхе. Воспоминание явления на небе Креста Господня в Иерусалиме (351). Мч. Акакия сотника (303). Прп. Нила Сорского (1508)	17.00 Всенощное бдение
21 Вт	Апостола и евангелиста Иоанна Богослова	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия 17.00 Всенощное бдение
22 Ср	Прор. Исаии. Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар (1087)	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия
25 Сб	Прославление сщмч. Ермогена, патриарха Московского и всея России, чудотворца (1913). Сщмч. Петра пресвитера (1937)	17.00 Всенощное бдение
26 Вс	Неделя 4-я по Пасхе, о расслабленном. Мц. Гликерии девы и с нею мч. Лаодикия, стражи темничного. Сщмчч. Василия, Александра и Христофора пресвитеров, прмч. Макария и мч. Сергия (1922); мчч. 103 Черкасских	9.00 Часы Исповедь 10.00 Божественная Литургия
28 Вт	Блгв. царевича Димитрия, Угличского и Московского	17.00 Вечерня Утрена
29 Ср	Преполовение Пятидесятницы. Прп. Феодора Освященного (368)	9.00 Часы Исповедь Божественная Литургия
31 Чт	Память святых отцов семи Вселенских Соборов	17.00 Вечерня Утрена

В расписание богослужений могут вноситься изменения, вызванные болезнью священнослужителя и другими непредвиденными обстоятельствами.

Газета издается с марта 2001 г. Учредитель: Православный приход храма Рождества Христова.
143590, Московская обл., Истринский р-н, с. Рождествено. Тел. (095) 560-26-45.
Главный редактор: священник Александр Елатомцев.

