



ОДНА СЕМЬЯ

апрель 4 2002

газета храма и школы (16) села Рождествено

Не бойся, малое стадо! ибо Отец ваш благоволил дать вам Царство. Лука 12, 32

БОГОРОДИЧНЫЕ ПРАЗДНИКИ

Благовещение

Весеннее равноденствие, по старому календарю 25 марта (7 апреля — по новому), отмечалось у многих народов как начало весны. С IV века в этот день стали праздновать Благовещение Пресвятой Богородицы — за девять месяцев перед Рождеством Христовым.

Когда Деве Марии исполнилось 14 лет, воспитатели хотели выдать Ее замуж (родители к этому времени умерли). Но Она сказала, что дала обет Богу навсегда остаться девой. Тогда Ее обручили с Ее родственником, старцем Иосифом, из дома Давидова, который знал об Ее обете. Мария жила в доме Иосифа в городе Назарете как обрученная жена. Однажды к Ней послан был Архангел Гавриил с благой вестью о том, что Она станет матерью Спасителя.

Каждая будущая мать испытывает особые переживания. Душа ее чутко прислушивается к совершающейся в ней тайне. Многих женщин в это время посещают вещие сны и предчувствия. Что же сказать о Матери Мессии?..

Евангелист Лука приоткрывает завесу над мистерией Назарета. Он говорит об ангеле



Гаврииле (вестнике мессиянства), о смятении Девы, о потрясших Ее словах приветствия.

Она «благословенна среди женщин», Ее Сын утвердит навеки «престол Давида» и дарует спасение миру... Она Сама не будет принадлежать никому, ибо всецело посвящена Богу. «Дух Святой найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя». Жизнь, Которая зародится у Нее под сердцем, будет сплавлена с огнем божественного Духа.

Ответ Марии выражает Ее любовь к Богу, Ее безграничную готовность служить Ему и Его предначертаниям. «Се, Раба Господня, да будет Мне по слову Твоему».

Богослужение праздника — Утреня и Божественная Литургия — провозглашают многократно эту радостную весть о спасении человечества рождением Спасителя.

Днесь спасения нашего главизна (т. е. сегодня — начало нашего спасения), и еже от века таинства явление, Сын Божий Сын Девы бывает, и Гавриил благодать благовествует. Тем же и мы с ним Богородице возопим: радуйся, Благодатная, Господь с Тобою. (Тропарь).

Особенность этого праздника — канон Утрани, который имеет форму диалога между архангелом Гавриилом и Божьей Матерью, а также, как бы от нас обращенное, приветствие Ей словами Архангела:

Архангельский глас вопиет ти, Чистая: радуйся, Благодатная, Господь с Тобою. (Величание).

Таким образом, мы не только получаем благую весть о нашем спасении, но и сами прославляем Приснодеву Марию, ставшую Матерью Бога по плоти.

Благовещение совпадает со временем Великого Поста или пасхальными днями. В связи с этим устав предусматривает особое чинопоследование. Литургия, в какой бы день не пришелся праздник Благовещения, всегда совершается полная — Иоанна Златоуста или Василия Великого — в те дни, когда это положено по уставу.

Благовещение является одним из самых больших по силе народного почитания, это день совершенного покоя и радости. Большое значение в этот день придавалось благовещенской просфоре, с которой связывались надежды крестьян на обильный урожай. Ни на один

другой праздник в церкви не продавали так много просфор, как на Благовещение.

* * *

В ряде православных стран Благовещение сопровождается обрядом «встречи весенних ласточек». По русскому обычаю в этот день выпускают на волю пойманных птиц. Но настоящим «птичьим» праздником на Руси считалось 9/22 марта, когда прилетают с юга жаворонки. В этот день Церковь отмечает память сорока мучеников, в Севастийском озере мучившихся (ок. 320). Соправитель Константина Великого Ликиний, будучи убежденным язычником, решил свою часть империи очистить от христиан. В то время в армянском городе Севастии был отряд из сорока воинов христиан. Над ними устроили суд, чтобы заставить их отречься от Христа. Но воины были непреклонны. Их пытались побить камнями, но камни летели мимо цели. Тогда их раздели и в сильный мороз, зимой, поставили ночью на льду озера, а рядом на берегу растопили баню, чтобы сломить волю воинов. Один из них не выдержал и побежал к бане, но как только он ступил на порог, то упал замертво. В третьем часу ночи лед растаял, и вода в озере стала теплой, над головой каждого мученика появился светлый венец. Видя это, один из стражников сказал: «И я — христианин!». Он снял с себя одежду и присоединился к мученикам. Утром воинов вывели из воды и перебили им голени. Тела их были сожжены на костре, а останки брошены в воду. Блаженный Петр, епископ Севастийский, с несколькими помощниками собрал останки мучеников и похоронил их.

День сорока мучеников в народе назывался «Сороки». Считалось, что в этот день прилетает с юга сорок птиц и первой из них — жаворонок.

Народной традицией, приуроченной к этому дню, было выпекание печенья в форме птичек, которое называлось «жаворонки».

Жаворонок — вторая весенняя птица, прилетающая к нам. А первыми, если продолжить «птичью» тему, прилетают грачи — в день предподобного Герасима-грачевника, первого Вологодского чудотворца (4/17 марта).

Материал подготовила Н. Ткаченко

Первое, что бросается в глаза человеку, пришедшему в храм, — это Царские врата в иконостасе. Они находятся по центру напротив входа. Это не случайно. Главное дело нашей жизни — найти вход в Царство Небесное. Поэтому символика Царских врат имеет исключительное значение. Что же мы видим на самих Царских вратах? Наверху обычно изображается сцена Благовещения: Архангел Гавриил приносит весть Деве Марии о Рождении Богомладенца. Именно в этот исторический момент открылись Врата между небом и землей: Бог стал человеком. Это движение от небес к земле. Но Царские врата утверждены и для обратного движения: от земли на небо. И здесь уже дело за нами. Нашими путеводителями в Царство Небесное являются евангелисты — поэтому их часто изображают на створках Царских врат, именно они открывают для нас, каким был Христос. Но иногда (как это устроено в нашем храме) на створках врат мы видим создателей Божественной литургии: Иоанна Златоустого и Василия Великого. Дело в том, что сама литургия это восхождение к Богу и соединение с ним. Поэтому лики тех, кто потрудился над созданием ее текстов, очень уместны именно здесь.

Литургия, в переводе с греческого, означает общее дело. Литургиями в греческих полисах (городах-государствах) назывались дела, в которых должны участвовать все как один (построение оборонительных стен, выкуп пленников и т.д.). Первоначально христиане называли ту службу, которую мы сейчас зовем литургией, «преломление хлеба». Затем утвердилось название *литургия*, т. к. никто из христиан не должен уклоняться от участия в этом священнодействии.

Само вкушение Плоти и Крови Господней под видом хлеба и вина стало «обрастать» молитвами и обрядами, но ядро этих молитв всегда оставалось одно. Это ядро называется Евхаристией, что в переводе с греческого значит благодарение. Мы благодарим Бога за то, что был создан мир, за то, что в этом мире все устроено для нас, за то, что Бог-Отец не отвратился от падшего человека и послал Сына Своего для нашего спасения; за то, что Бог-Сын, предавая себя на вольную смерть, установил таинство Причастия; за то, что мы имеем возможность участия в этом таинстве, и, как апостолы на Тайной Вечери, слышим слова

Христовы. Далее священник призывает Святой Дух сойти и претворить Хлеб и Вино в Плоть и Кровь.

В древности все эти молитвы произносились вслух для всего народа. Теперь они звучат лишь в алтаре — пока хор поет протяжное песнопение: «Достойно и праведно есть поклоняться Богу, Отцу и Сыну и Святому Духу, Троице единосущной и нераздельной». Когда говорим, что служится литургия Иоанна Златоустого, это значит, что священник читает Евхаристическую молитву, которую составил святитель Иоанн. Он ее не сам выдумал, а просто короче пересказал, украсил своим красноречием те слова, которыми христи

анае благодарили Бога на Евхаристии. Евхаристическая молитва Василия Великого длиннее, в ней более пространно говорится о том же. Поэтому

песнопение «Достойно и праведно есть...» хору приходится пропевать более замысловатым распевом. Более подробное описание Славы Божией и Его благодеяний очень умирительно действует на сердце. К сожалению, мирянам, чтобы видеть всю красоту этих слов, нужно обратиться к книгам, а за богослужением они этих слов не слышат, хотя должны понимать, что происходит в алтаре. По преданию церкви, Иоанн Златоуст сокращал именно текст Василия Великого, чтобы его паства не рассеивалась умом и не теряла благоговения от длинноты молитвы. Это сравнили с тем, как любящая мать подбирает простые слова, чтобы короче объяснить ребенку что-то очень важное.

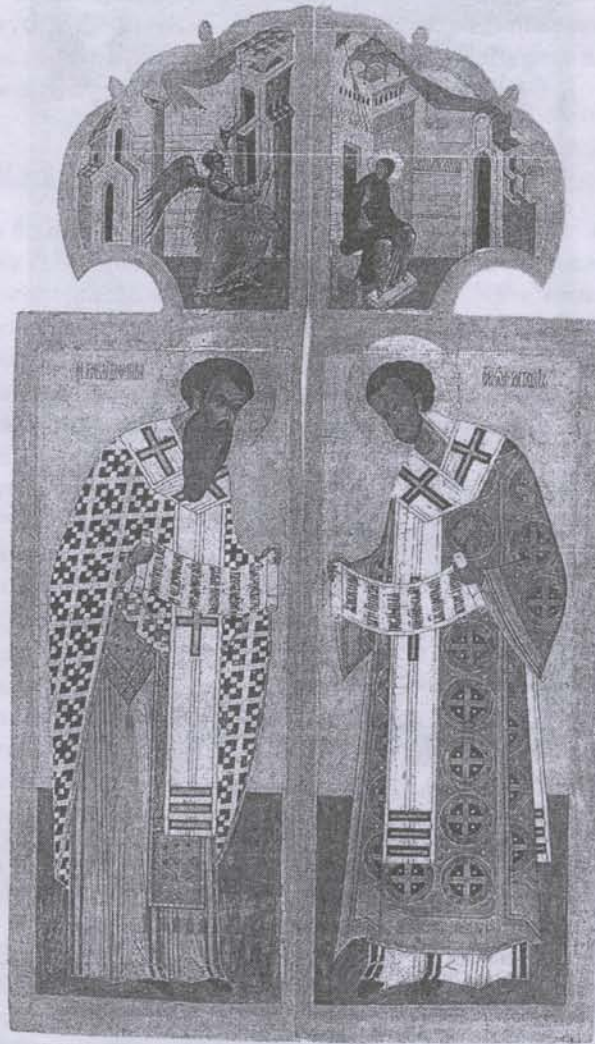
Иоанну Златоустому удалось, не теряя ничего из полноты смысла, составить короткий чин. История церкви знает много других чинов литургии. Но слова святителей Иоанна и Василия Великого признаны наилучшими.

Литургия Преждеосвященных Даров была составлена святым Григорием, папой Римским, специально для Великого Поста. Дело в том, что пост — время покаяния, а литургия — это духовный праздник. Когда время поста и плача о грехах — тогда полная литургия не служится, но для христиан непосильно долгое отлучение от радости встречи с Богом за литургией. Поэтому установлен чин причастия заранее приготовленными Дарами. Во время этой службы не совершается таинство пресуществления хлеба и вина. Дары, освященные прежде, хранятся в алтаре до совершения службы.

Иерей Александр Елатомцев

Три литургии

Особенности великопостных богослужений



заветным Евангелистом. Книга Притч Соломоновых — итог нравственного учения Ветхого Завета. Знание мудрости этого учения необходимо каждому, чтобы он не отпал от Бога и смог принять посылаемую ему любовь и благодать.

Во время Великого Поста действует особое правило — запрещение совершения Евхаристии в будние дни седмицы, и, однако, в Церкви всегда присутствует плод Евхаристии — Святые Дары. Пост — время особой борьбы со злом и нам нужна помощь и сила Божественного огня, поэтому Дары хранятся в алтаре для причащения в среду и пятницу. Как манна небесная, как дар «существенной пищи», благодать и сила Царства всегда с нами в течение нашего странствия по пустыне Великого Поста.

В первую неделю поста св. Церковь воспоминает победу православия над ересями. В этот день празднуется «восстановление святых и честных икон», полная победа над иконоборческой ересью. Поскольку св. Церковь окончательно к этому времени выяснила и определила в семи Вселенских соборах православное христианское учение, постольку и празднуется «Торжество Православия».

Вторую неделю Поста св. Церковь называет неделей светотворных постов. Православное учение о посте, как средство к благодатному внутреннему озарению, с особенною силою раскрывается в воспоминании о св. Григории Паламе, архиепископе Фессалоникийском и чудотворце, утвердившем православное учение о благодатном свете, озаряющего внутреннего человека и иногда открывающимся видимо (например, на горах Фаворе и Синае). Тем самым св. Церковь празднует торжество православного аскетического учения над всеми противными ему лжеучениями.

В третью неделю поста св. Церковь прославляет Святый Крест и плоды крестной смерти Спасителя. Она износит св. Крест на середину храма для поклонения, отчего и сама неделя называется Крестопоклонной. Эта неделя в этом году совпадает с праздником Благовещения Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и приснодевы Марии — 25 марта (7 апреля).

В богослужении четвертой недели св. Церковь предлагает нам высокий пример постнической жизни в лице праведного Иоанна Лествичника, который, «безбрашием плоть увядив» и «потоми постническими угли стрел

вражиих» угасив, «обновил души крепость» и, «восшед на высоту добродетелей», «приял в души божественное богатство Духа, непорочную молитву, чистоту, честность, бдение всегдашнее», «славою обогатился небесною», «врач болящих в прегрешениях явился» и был творцом «Лествицы Рая». Св. Иоанн пришел на Синай 16-ти лет (VII век). Инок Даниил, его современник и друг, говорит: «...какой город и страна возростили и воспитали сего доблестного подвижника... точно и достоверно сказать не могу». И дальше продолжает: «...а какой город ныне имеет обитателем и питает нетленную пищую сего всечюдного мужа, — то мне не вовсе неизвестно. Ибо он пребывает в том городе, о котором говорит доброгласный певец — св. ап. Павел: «Наше житие на небесех есть».

В середине следующей за этой неделей, пятой, совершается особо умиленная и древняя по своей форме служба в четверг 5 апреля (18 апреля). На утреннем богослужении прочитывается весь великий канон св. Андрея Критского (читанный по частям в первые четыре дня первой седмицы). Читается житие праведной Марии Египетской. По этим особенностям Богослужение четверга называется Андреевским стоянием и стоянием Марии Египетской. В каноне собраны и изложены все побуждения к посту и покаянию и св. Церковь повторяет его теперь в полном составе, чтобы вдохнуть в нас новые силы к успешному окончанию поста. Житие праведной Марии Египетской также «умиление предлагает бесчисленное и прегрешившим утешение дает многое», представляя собой нам и образец истинного покаяния и пример неизреченного милосердия Божия. Порядок этого богослужения уста-



Святитель Григорий Палама

новлен со времени VI Вселенского собора.

Церковная служба пятой недели посвящена воспоминанию и прославлению подвигов св. Марии Египетской, которая «душевная ловления и страсти плотским мечем воздержания посекала, помыслы прегрешения молчания обучения подавила, и струями слез своих пустыню всю напоила, прозябла нам покаяния плоды».

Следующая, шестая седмица поста, последняя, раскрывается в притче о богаче и Лазаре. В богослужении св. Церковь призывает нас бежать немилосердия и бесчеловечия богача и ревновать терпению и великодушию Лазаря».

В пятницу 13 апреля (26 апр.) оканчивается св. Четырдесятница: «Душеполезную совершивши Четырдесятницу, и святую седмицу страсти Твоя, просим видети, Человеколюбче, еже прославити в ней величия Твоя, и неизреченное нас ради смотрение Твое». Далее следуют Лазарева суббота и Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье).

Елатомцев Б.В.

«Свет Христов просвещает всех!»

Тульская классическая православная гимназия.

Дневник педагогического путешествия

Мы хотим построить свою настоящую православную школу. Поэтому нам очень интересен опыт всех, кто уже прошел по этому пути, а не стоит в самом начале, как мы. За этим опытом школы, дающей хорошее образование и надлежащее воспитание православным детям, мы отправились в Тульскую православную классическую гимназию вместе с отцом Александром и директором нашей будущей школы Людмилой Владимировной Толпекиной.

ЛИЦО ШКОЛЫ

Желтое старинное двухэтажное здание напротив кремля. Здесь расположилась Тульская православная классическая гимназия, которой уже целых десять лет. Ее история полна значительных дат: в 1997 году прошла аттестация и аккредитация в 1—9 классах, а в 1999 — всей гимназии, включая выпускной одиннадцатый. Это значит, что частная гимназия имеет право выдавать документы об окончании школы. В том же году гимназию посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, вручал аттестаты выпускникам...

Все три дня нашего гостевания было ощущение то чего-то чудесного, почти не бывающего в реальной жизни, то какого-то одного огромного сомнения — так ли все это или только кажется... Протоиерей Лев Махно, ректор и основатель гимназии, пригласил в ее стены участников и гостей Четвертых городских Рождественских чтений, посвященных проблемам сотрудничества Церкви и государства в области воспитания и образования. Но дело-то было вовсе не в докладах, произносимых перед досточтимым собранием священнослужителей, педагогов и образовательных управленцев из Москвы, Тулы, Серпухова, Орла, Тамбова, всерьез занятых проблемами светского православного образования. Дело было в духе, которым столько лет держится эта школа и противостоит всем попыткам истребить ее. Дело в выражении глаз детей, в их осанке, даже в том, как по-другому они ходят и бегают.

Лицо школы — ее коридоры, а не только классы с ровными рядами парт, ведь именно вне урока человек проявляется лучше всего. Честно сказать, в первый день смущала строгость и классическая простота интерьеров. Мне-то казалось, что в школе все должно свидетельствовать о кипищей в ней деятельности. Прямо-таки кричать со стен множеством рисунков, поделок, детских сочинений. А тут — занавесочки на всех окнах, в каждой комнате и рекреации образ Спасителя или Богородицы, картины на евангельские сюжеты. В одном из длинных коридоров — выставка картин старшеклассницы, в другом — портреты медалистов, которых много в каждом выпуске. В классах на стенах учебные таблицы и карты. Ничего особенного, даже скучновато. Но до-

вольно быстро приходит сознание — так и надо, если мы ведем речь о классической гимназии. По законам жанра полагается академизм, строгость и внешняя простота. Замечательная находка — учительская в самом центре гимназии, фактически в одной из рекреаций. Двери нескольких классов открываются прямо в учительскую. Тут же шкафы с энциклопедиями и учебниками. За длинным столом учителя готовятся к урокам. Учителя строгие, это правда, задают и спрашивают, как следует. Но ребята их любят, уважают и совершенно не боятся.

ЧТО ПОНИМАТЬ ПОД ХОРОШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ?

Всякая хорошая школа, как известно, держится на единстве целей у всех членов педагогической команды и на общей атмосфере, духе, объединяющем взрослых и детей. С единством целей здесь, похоже, все в порядке. И цели сами по себе замечательные: «воспитание ума и сердца истинами христианской веры и нравственности, чтобы дети стали людьми высокой христианской настроенности», и стремление «научить детей отличать добро от зла, правду от лжи, подлинную свободу от порабощения инстинктам и страстям, на основании полученных знаний обеспечить по окончании гимназии возможность реализовать себя в любой области». А средства их достижения — углубление в гуманитарные области знаний, новые и древние языки. Каждый урок построен так, чтобы, изучая науки или искусства, ученики не только удовлетворяли любопытство, заложенное в природе ребенка и не связанное с его вероисповеданием, но и постепенно приходили к осознанию себя как православных людей. Приходили бы к пониманию того, что любая вещь в мире свидетельствует о Боге, любое действие человека определено его отношением к Творцу. Постигание истин православной веры в теории, через академические дисциплины безусловно необходимо, поскольку позволяет каждому ученику построить в своем сознании целостную картину мира, определить в ней место и назначение человека. Но главной учителя считают ежедневную жизнь, освещенную светом Истины.





День начинается с общей утренней молитвы в актовом зале. Группками по несколько человек выстраиваются мальчики в черных гимназических мундирах с блестящими пуговицами и девочки в длинных синих юбках. Актовый зал при самом входе в школу, на стене — огромный витраж с изображением св. равноапостольных Кирилла и Мефодия. Несколько лет назад на этом месте был пустой замусоренный двор, разделявший два здания. Теперь — переход между зданиями и зал для торжественных собраний одновременно. Отец Лев благословляет на учение, все расходится по классам. В гимназии учителя чуть больше двухсот человек, с первого по одиннадцатый. В старших классах каждый день шесть-семь уроков, у младших — четыре, как положено по базисному учебному плану. Английский с первого года, на пятом добавляется немецкий, в старших классах по желанию — греческий и латынь. Раз в неделю — Закон Божий, у старшеклассников еще история Церкви и Священное Писание. Перед началом каждого урока и в конце — молитва. После второго урока младшие классы собираются в трапезной на завтрак, перед каждым — вилочки, ложечки, блюдечки, хлеб в маленьких плетеных корзиночках. Мелочь? Нет, красота, очень тонко и незаметно воспитывающая. Вместе поют «Отче наш», отец Лев благословляет трапезу, журчат тихие разговоры, когда зашумят, порядок за столами восстанавливается звоном колокольчика. После, убрали тарелки, кто-то из ребят читает благодарственную молитву. Потом опять занятия до обеда с перерывами-переменками. Особенно в это время

пользуются популярностью настольный футбол, салки, прятки. Можно и в шахматы поиграть (в каждой рекреации стоят очень красивые резные столики с деревянными шахматными фигурами), просто поговорить, сидя на мягких диванах. Уроки сложные, много теории. Устают, конечно. Но школу любят и в школу рвутся. Ректор гимназии говорит, что гимназисты набраны уже на 2003 и даже 2005 год!

РАЗМЫШЛЕНИЯ СЛЕДОМ ЗА ВОСТОРГОМ

Очарование проходит, остается «сухой остаток». Мысли не помещаются в голову. Хочется сделать также и даже лучше, хочется, чтобы и наши деревенские дети были воспитанными, читающими, спокойными. Но, понятно, что это завтра не случится. За плечами отца Льва и его коллег-педагогов — десять лет напряженной внутренней работы, упражнений в согласии между собой, между образовательными чиновниками и учителями, учителями и родителями. Хорошая школа — дело рук не одного, даже самого талантливого человека, а всех взрослых, имеющих к ней отношение, как это ни парадоксально может показаться. Когда зашла речь об отборе детей в гимназию, отец Лев сказал: «Мы не отбираем детей, мы отбираем родителей». Потому что очень важно, чтобы школа и родной дом не противоречили друг другу, не замесили друг друга, а были бы одним целым, стоящим на камне веры. И наша будущая школа, которая умещается на письменном столе в виде симпатичного картонного макета, которая потихоньку прорастает из воскресной школы при храме, будет стоять на этом основании — на камне веры и необходимости обязательного сотрудничества родителей и учителей, прихожан нашего храма и работников образования разных уровней. И наша школа будет светской православной школой, дающей хорошее общее образование, и не отрывающей детей от православных корней. Только, думается, собственно классицизма у нас будет поменьше, зато полный простор — ремеслам и художествам. Чтобы получалось настоящее полное образование православного человека — его души, тела и духа.



Наш маленький юбилей

У младшего класса воскресной школы скоро юбилей — один год. Когда мне предложили проводить занятия в младшей группе, я обрадовалась и растерялась (не знаю, что больше). На первых занятиях пыталась опытным путем определить: как лучше проводить отведенное нам время; а дети присматривались и прислушивались — а что с нами будет делать эта тетя?

Поначалу я приходила в состояние апатии и незнания «что делать?», когда выяснялось, дети практически не могут отличить, да и не видят смысла в различии церковных праздников; все святые — на одно лицо (как и для взрослых). И передо мной встал вопрос: как помочь детям разобраться в этом, чтобы они научились любить и почитать этих людей, обращаться к ним за помощью. Ведь все святые были просто людьми, так сильно возлюбившими Бога, что сделали что-то очень и очень хорошее. И мы начали раскрашивать готовые картинки с изображениями Казанской иконы, Сергия Радонежского, Покрова Пресвятой Богородицы, Крещения и т. д. Теперь дети знают, что Успение — это «когда Богородица уснула, а Господь забрал ее к себе»; что Сергей — тот самый мальчик, не умеющий читать, а по милости Господней стал лучшим чтецом.

Время идет, даже летит. Мы подружились с детьми, они очень выросли не только внешне, но (что самое главное) внутренне. Ребята учатся всматриваться и вслушиваться в окружающий мир, и наши занятия проходят гораздо интереснее и познавательнее. Слушают более внимательно, задания выполняют вдумчиво.

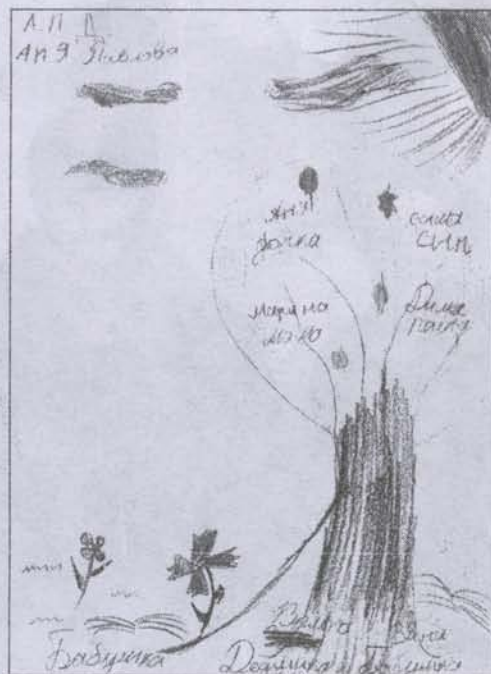


Однажды, раскрашивая картинку, у ребят зашел разговор об ангелах, где они живут, что делают. То, что у каждого человека есть ангел-хранитель, знают все, и взрослые и дети. Но что ангел сидит у каждого на плечике, охраняет и оберегает, и даже помогает выбрать цвет для картинку, помогло им почувствовать, что Господь помнит о них каждое мгновение. И это одно из главных знаний человека.

Еще одно наше продвижение вперед то, что дети поют на клиросе «Верую» и «Отче наш» вместе со взрослыми на клиросе, и делают это с упоением и радостью, сознавая, что им поручили такое важное дело.

И, что еще меня очень радует, — дети, при выполнении какой-либо работы перестали спрашивать: «Правильно я делаю?» Всем понятно, что в творчестве и в любви к Богу не должно быть «правильно» или «неправильно». Это убивает свободу, которую Господь нам дал — свободу выбора. Сейчас дети задают другой вопрос: «Красиво ли у меня получается? Похоже на то, что я хочу сделать?» Это качественный скачок, который поможет детям воспринять красоту и любовь Божьего мира во всей его полноте.

А впереди — трудный и долгий путь. Старшие девочки осваивают церковно-славянский язык, и с нетерпением ждут, когда напишут первые молитвы этими, пока не совсем понятными, буквами. Мы вместе строим дом из картонной коробки, мебель смастерили из спичечных коробков, а семья, которую заселим в наш дом — вылеплена из глины. Это не страшно, что дом игрушечный, ведь семейный уют и любовь — настоящие. Главное то, что в сердцах наших самых маленьких прихожан есть Любовь и Вера в Бога, а с ними можно преодолеть любые трудности.



Весна на подоконнике

(Из учительского дневника)

Несколько идей родителям на заметку

Огород для малыша

Что самое простое можно сделать дома, чтобы чувствовалась весна, приближение Пасхи? Принести с воскресной прогулки веточки вербы или багульника и поставить их в обыкновенный стеклянный стакан или вазочку и смотреть, как весна поселяется в доме. Даже обыкновенную палочку, найденную на дороге, можно превратить в весеннее дерево, вырезав из цветной бумаги листья и цветы и приклеив их на прутик. Или посадить вместе с ребенком головки лука в деревянный ящик, устроив его личный маленький огородец, за который он ежедневно будет ухаживать и отрезать свежие перышки лука к обеду. Кстати, недели за три до Пасхи рядом с ящиком можно поставить еще мисочку с влажной землей, в которой спрятаны зерна овса или пшеницы. Поливая их каждый день теплой водичкой, даже трехлетний ребенок будет чувствовать себя крестьянином, работающим на поле. При постоянном уходе довольно быстро появятся зеленые стрелки травинок и к Пасхе будет полная миска зелени, в которой так красиво выглядят крашеные яички.

«Прилетел кулик из-за моря...»

Конечно же, весна, это возвращение птиц. «Прилетел кулик из-за моря, привел весну из неволи» — говорит наш народ. На иконах Благовещения всегда обязательно изображаются архангел Гавриил, принесший благую весть о предстоящем рождении Христа от Девы, сама Богородица и Дух Святой в виде голубя. Голубь — Божья птица. Этот образ прочно утвердился в народном сознании, навсегда связав благую весть о будущем Рождестве с радостью возвращения птиц домой.

Птицы всех видов и цветов пусть заполнят наш дом — бумажные, глиняные, сделанные из теста. Журавлики, выполненные в технике оригами, или обычные, вырезанные силуэты птиц с наклеенными крыльями и хвостами из бумаги или перьев, очень красиво смотрятся, если их прикрепить к потолку на тонких невидимых глазу ниточках или леске. Кажется, будто вся детская комната наполнена парящими птицами.

Лепить птичек из теста — тоже старая русская традиция. Обычно это делается два раза весной — на Сорок мучеников (22 — 23 марта) и на Благовещение. Эти птички — печенья называются «жаворонки» или «кулички». Делаются очень легко, из постного теста. Даже шестилетний ребенок сможет слепить такого «жаворонка». Тесто самое простое — на 1 кг муки пол-литра воды и полстакана растительного масла, пакетик «быстрых» дрожжей, 1 чайная ложка соли, 1 столовая ложка сахара. Тесто тщательно вымешивается и оставляется в тепле. Когда поднимется, вымешивается еще раз и снова ставится в тепло. Затем тесто выкладывают на стол, слегка посыпанный мукой, и тщательно вымешивают и раскатывают слоем средней толщины. При помощи стакана или любой круглой формы нарезают круги, ножом разрезают тесто выделяя хвост, зачищают верху пальцами головку, а крылышки поднимаются сами собой, в результате этих действий. Каждой птичке делают изюмные глазки, посыпают спинку сахаром и ставят в духовку. Когда «жаворонки» готовы, их смазывают постным маслом и выкладывают на блюдо.

Обычно жаворонков стараются испечь ровно сорок штук, как память о сорока мучениках, пострадавших за Христа, и чтобы хватило всем проходящим — детям и взрослым. В самые давние времена в одну птичку запекалась копейка или фасолина. Кто ее находил, тот должен был первым при себе бросать зерна в землю.

А еще можно рисовать караваны птиц на узких лентах старых обоев, вырезать их из бумаги и прикреплять на шторы в детской. И главное — не забыть рассказать ребенку о Благовещении. Он поймет, вот увидите, ведь праздник для него окажется таким живым и ярким!



Дорогие братья и сестры!

Когда заканчивается земная жизнь близких нам людей, насколько необходимо бывает для нас обращение к молитвам об упокоении их душ. Мы заказываем сорокоусты, панихиды, поминовения на неусыпаемой Псалтири, поминаем в домашних молитвах наших усопших крещеных близких.

О душах умерших некрещеных совершать общецерковную молитву невозможно. В домашней молитве можно читать о них *Канон мученику Уару*, имеющему благодать от Бога представлять за умерших, не сподобившихся Святого Крещения.

Теперь же и в нашем храме появилась **новая икона — святому мученику Уару**.

Желающих помолиться об упокоении своих некрещеных родственников приглашаем по субботам на молебн святому мученику Уару. Молебн служится после божественной литургии по потребности прихожан.

Святой мученик Уар был воином, начальником отряда в Египте в начале IV века. Уар принадлежал к числу христиан, втайне исповедовавших свою веру. Он подвергся мученичеству и скончался среди истязаний. Тело его, выброшенное на съедение зверям, взяла благочестивая вдова Клеопатра и сохраняла его в своем доме. По окончании гонения в 312 году она перевезла мощи Уара в Палестину и положила их в своем фамильном склепе (рядом с останками своих родственников, которые были язычниками). Из жития святого мученика Уара известно, что он своим ходатайством избавил от вечных мук родственников-язычников почитавшей его Клеопатры, которая построила в честь святого храм. Уар пострадал около 307 года, память его 19 октября.

**Помолимся о здравии и спасении
раба Божьего Михаила (Михаила Алексеевича Шмойлова),
на пожертвованные средства которого была написана икона
святому мученику Уару;
раба Божьего Алексея (московского иконописца Алексея Маслова),
кем так мастерски исполнена икона.**

17 марта. Прощеное воскресенье, чин прощения



Вопрос: Проходя мимо храма, монастыря, часовни, нужно перекреститься. Как быть, когда в это время ты находишься в людном месте: электричка, автобус и т. д. Также чтение святоотеческой литературы в общественных местах — должно ли это сопровождаться крестным знаменем, если да, не будет ли это вызовом или упреком находящимся рядом?

Ответ: Не надо стесняться налагать на себя крестное знамение тогда, когда душа этого просит. Мы — православные и живём в России. Вот уж действительно нелепо православному в России чувствовать себя иностранцем.

Вопрос: Известно, что часто любовь одного человека к другому бывает деспотичной, лишает свободы. Какой рецепт может дать Церковь, дабы не перешагнуть черту и не ущемить другую личность?

Ответ: Деспотичная любовь — не любовь. То, что такая «любовь» встречается, часто свидетельствует о том, что люди любить не умеют. Рецепт от этой болезни может быть только один — без устали учиться у Священного Писания и у святых, проникаться духом любви Христовой, про которую апостол Павел сказал: «Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине, всё покрывает, всему верит, всего надеется, всё переносит». (1 Кор. 13, 4—7).

Вопрос: Почему во время венчания в одних храмах венцы надевают на голову, а в других — держат над головой?

Ответ: Обрядовая сторона таинства венчания может быть различной. Таинство от этого не страдает. Трудно сказать, откуда взялась эта разница. Может быть из желания изобразить символически, что жених с невестой должны «дорасти» до своих венцов. Но, к сожалению, тем, кто держит эти венцы — уже не до молитвы, они думают одно: «Не отсохла бы рука». А молитву всё-таки не стоит приносить в жертву обрядовым изыскам.

Вопрос: Почему Бог создал Землю и всю природу? Зачем Бог создал людей?

Ответ: Земля и Небо были созданы для человека, а человека Бог создал, чтобы было на кого излить свою любовь, чтобы были живые существа способные воспринимать эту любовь и отвечать взаимностью.

ПРАВОСЛАВНЫЕ НОВОСТИ

♦ Служители Белгородско-Старооскольской епархии, проанализировав статистические данные, отметили, что у верующих рождается в среднем 180 детей на 100 пар (среднероссийский показатель — 117 на 100).

На торжествах, проведенных в Белгороде в День православной молодежи, говорилось о несомненном положительном влиянии Православия на семейную жизнь верующих супругов. В плане сотрудничества Белгородско-Старооскольской епархии с областным управлением здравоохранения предусмотрены создание и поддержка православных родильных домов, приходских больниц и амбулаторий, а также организация групп добровольцев из числа прихожан, которые

будут оказывать посильную помощь медицинским учреждениям.

♦ Председатель историко-правовой комиссии Русской Православной Церкви митрополит Воронежский и Липецкий Мефодий считает, что введение в России преподавания основ православной культуры не ущемит прав национальных и религиозных меньшинств.

Достижения русской православной культуры — неотъемлемая часть мировой культуры, и добровольное православное образование в рамках государственной системы преподавания не может ущемить ничьих прав. «Мы не навязываем преподавания православного вероуче-

ния — пусть этим занимаются богословские школы, однако каждый гражданин должен знать историю религии своего государства», — считает владыка Мефодий.

♦ У подножия небоскребов Всемирного торгового центра в Нью-Йорке, уничтоженных 11 сентября прошлого года в результате терактов, небольшим белым островком выделялась церковь Святителя Николая, прихожанами которой были в основном американцы греческого происхождения.

После разрушения церкви было найдено несколько чудом уцелевших икон. Православные по всему миру уже выразили намерение собрать 2 млн. долларов на восстановление храма.

Расписание богослужений на апрель 2002 года

5 Пт	Прмч. Никона еп. и 199-ти учеников его (251). Сщмч. Макария пресвитера (1931); мч. Алексия (1938); прп. Сергия исп. (1948).	8.00 Утренняя. Часы Изобразительны. Литургия Преждеосвященных Даров <i>в 17.00 повечерие, утренняя</i>
6 Сб	Предпразднство Благовещения Пресвятой Богородицы. Прп. Захарии монаха. Иконы Божьей Матери, именуемой «Тучная Гора»	9.00 Утренняя. Часы Исповедь Литургия свт. Иоанна Златоустого 17.00 Всенощное бдение
7 Вс	Неделя 3-я Великого поста, Крестопоклонная. Глас 3-й. Благовещение Пресвятой Богородицы. Преставление свт. Тихона, патриарха Московского и всея Руси (1925). Прп. Саввы Нового (1948)	9.00 Часы Исповедь 10.00 Литургия свт. Василия Великого
9 Вт	Мц. Матроны Солунской	9.00 Соборование
12 Пт	Прп. Иоанна Лествичника (649). Свт. Софрония, еп. Иркутского (1771)	8.00 Утренняя. Часы Изобразительны. Литургия Преждеосвященных Даров <i>в 17.00 повечерие, утренняя</i>
13 Сб	Сщмч. Ипатия, еп. Гангрского (ок. 326). Свт. Ионы, митр. Московского и всея России, чудотворца (1461). Поминование усопших	9.00 Утренняя. Часы изобразительны. Литургия свт. Иоанна Златоустого. Панихида 17.00 Всенощное бдение
14 Вс	Неделя 4-я Великого поста. Глас 4-й. Прп. Иоанна Лествичника (переходящее празднование в 4-ю Неделю Великого поста). Прп. Марии Египетской (522). Прп. Варсонофия Оптинского (1913)	9.00 Часы Исповедь 10.00 Литургия свт. Василия Великого
17 Ср	Перенесение мощей свт. Иова, патриарха Московского и всея Руси (1652). На утрене чтение Великого канона прп. Андрея Критского («стояние Марии Египетской»)	8.00 Утренняя. Часы Изобразительны. Литургия Преждеосвященных Даров <i>в 17.00 повечерие, утренняя</i>
18 Чт	Перенесение мощей свт. Иова, патриарха Московского и всея Руси (1652). На утрене чтение Великого канона прп. Андрея Критского («стояние Марии Египетской»)	8.00 Утренняя. Часы Изобразительны. Литургия Преждеосвященных Даров <i>в 17.00 повечерие, утренняя</i>
19 Пт	Похвала Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста)	8.00 Утренняя. Часы Исповедь Литургия свт. Иоанна Златоустого 17.00 Всенощное бдение
20 Сб	Похвала Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста)	8.00 Утренняя. Часы Исповедь Литургия свт. Иоанна Златоустого 17.00 Всенощное бдение
21 Вс	Неделя 5-я Великого поста. Глас 5-й. Прп. Марии Египетской (переходящее празднование в 5-ю Неделю Великого поста)	9.00 Часы Исповедь 10.00 Литургия свт. Василия Великого
26 Пт	Сщмч. Артемона, пресвитера Лаодикийского (303)	8.00 Утренняя. Часы Изобразительны. Литургия Преждеосвященных Даров 17.00 Повечерие Утренняя
27 Сб	Лазарева суббота. Воскрешение прав. Лазаря. Свт. Мартина исп., папы Римского (655). Св. Александра исп., пресвитера (1941)	9.00 Часы Исповедь Литургия свт. Иоанна Златоустого 17.00 Всенощное бдение

В расписание богослужений могут вноситься изменения, вызванные болезнью священнослужителя и другими непредвиденными обстоятельствами.

28 мс.

Вербная

9.00.

Газета издается с марта 2001 г. Учредитель: Православный приход храма Рождества Христова.
143590, Московская обл., Истринский р-н, с. Рождествено. Тел. (095) 994-80-63.
Главный редактор: священник Александр Елатомцев.

